

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΤΑΚΤΙΚΗΣ ΤΟΥ ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑ



ΕΙΣΗΓΗΤΗΣ: ΚΑΡΑΒΕΛΗΣ ΓΡΗΓΟΡΗΣ

ΤΑΚΤΙΚΗ ΤΟΥ ΤΕΡΜΑΤΟΦΥΛΑΚΑ

Τακτική του Τ/φ είναι η μελετημένη και σωστή χρησιμοποίηση των τεχνικών, φυσικών και ψυχικών του ικανοτήτων σε έναν αγώνα με στόχο την επιτυχία ενός θετικού αποτελέσματος.

Παράγοντες από τους οποίους εξαρτάται η τακτική του Τ/φ

Κύριοι παράγοντες:

- Τεχνική
- Φυσική κατάσταση
- Ψυχική κατάσταση
- **Δευτερεύοντες παράγοντες:**
- Σωματικές διαστάσεις του Τ/φ
- Το στυλ του
- Γηπεδικές εγκαταστάσεις
- Καιρικές συνθήκες που επικρατούν σε κάθε αγώνα (Hoek,1983)

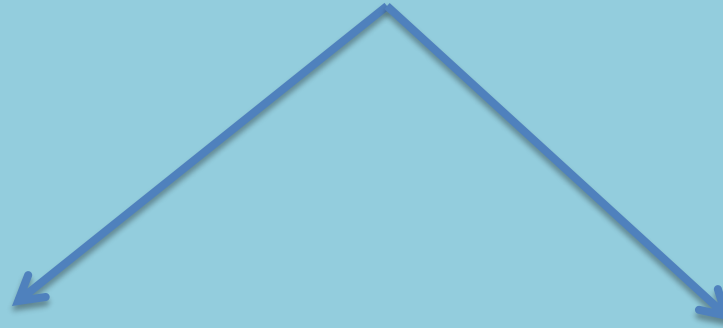
ΤΑΚΤΙΚΗ ΤΟΥ Τ/Φ



ΑΜΥΝΤΙΚΗ ΤΑΚΤΙΚΗ

ΕΠΙΘΕΤΙΚΗ ΤΑΚΤΙΚΗ

ΑΜΥΝΤΙΚΗ ΤΑΚΤΙΚΗ



**ΑΜΥΝΤΙΚΗ ΤΑΚΤΙΚΗ
ΧΩΡΙΣ ΜΠΑΛΑ**

**ΑΜΥΝΤΙΚΗ ΤΑΚΤΙΚΗ
ΜΕ ΜΠΑΛΑ**

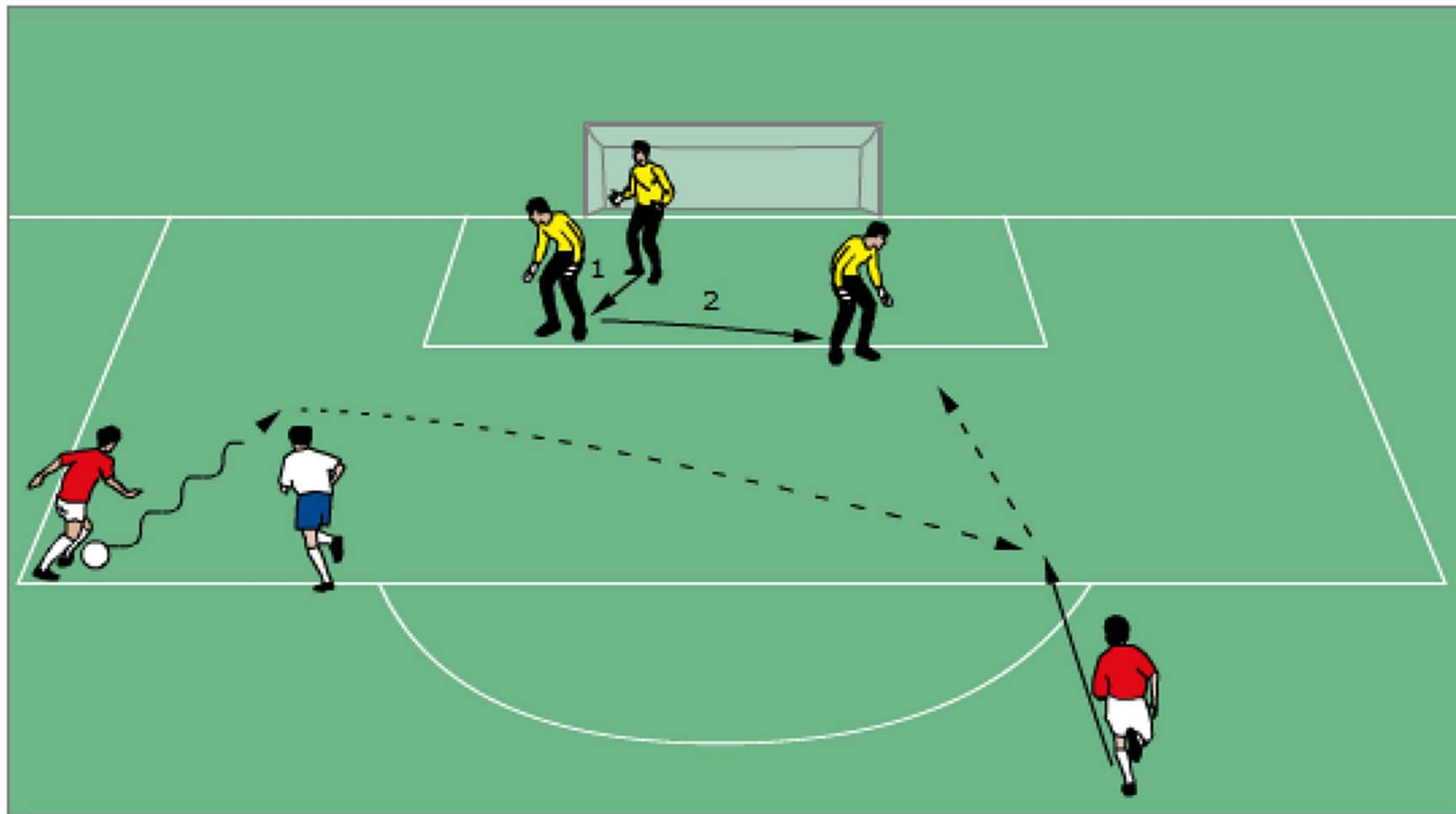
ΑΜΥΝΤΙΚΗ ΤΑΚΤΙΚΗ ΧΩΡΙΣ ΜΠΑΛΑ

- Αίσθηση χώρου
- Κατάληψη θέσης
- Κατάληψη θέσης-τακτική συμπεριφορά του Τ/φ και των συμπαιχτών του στις στημένες φάσεις
- Καθοδήγηση της ομάδας

Η ΑΙΣΘΗΣΗ ΤΟΥ ΧΩΡΟΥ

- Είναι η ικανότητα του Τ/φ να παρακολουθεί αδιάκοπα το επίκεντρο του παιχνιδιού που εξελίσσεται μπροστά στην εστία του και να τοποθετείται συγχρόνως σε σωστή θέση, **αντιλαμβανόμενος το χώρο γύρω του**, χωρίς να στρέφει το βλέμμα του χαρακτηριστικά προς τα κάθετα δοκάρια για επιβεβαίωση της θέσης του.
- Βασικό χαρακτηριστικό της αίσθησης χώρου η **περιμετρική όραση** του Τ/φ.
- Εκτός της περιμετρικής όρασης, **οι γραμμές της μικρής-μεγάλης περιοχής, του ημικυκλίου και του σημείου του πέναλτι**, βοηθούν σε μικρότερο ίσως βαθμό στην καλύτερη αίσθηση του χώρου από τον Τ/φ.

Η αίσθηση του χώρου



ΚΑΤΑΛΗΨΗ ΘΕΣΗΣ

- Είναι η μετακίνηση και η **σωστή θέση** που καταλαμβάνει ο Τ/φ στο χώρο της εστίας του, σε κάθε στιγμή του αγώνα.
- Η κατάληψη θέσης εξαρτάται από κάποιους **βασικούς παράγοντες** που είναι:
- **Οι ικανότητες του Τ/φ**
- **Η απόσταση της μπάλας από την εστία**
- **Η οπτική γωνία του επιτιθέμενου που ελέγχει την μπάλα ως προς την εστία**
- **Οι θέσεις συμπαιχτών και αντιπάλων**
- **Η ποιότητα συμπαιχτών και αντιπάλων**
- **Οι καιρικές και γηπεδικές συνθήκες (Hoek,1990)**

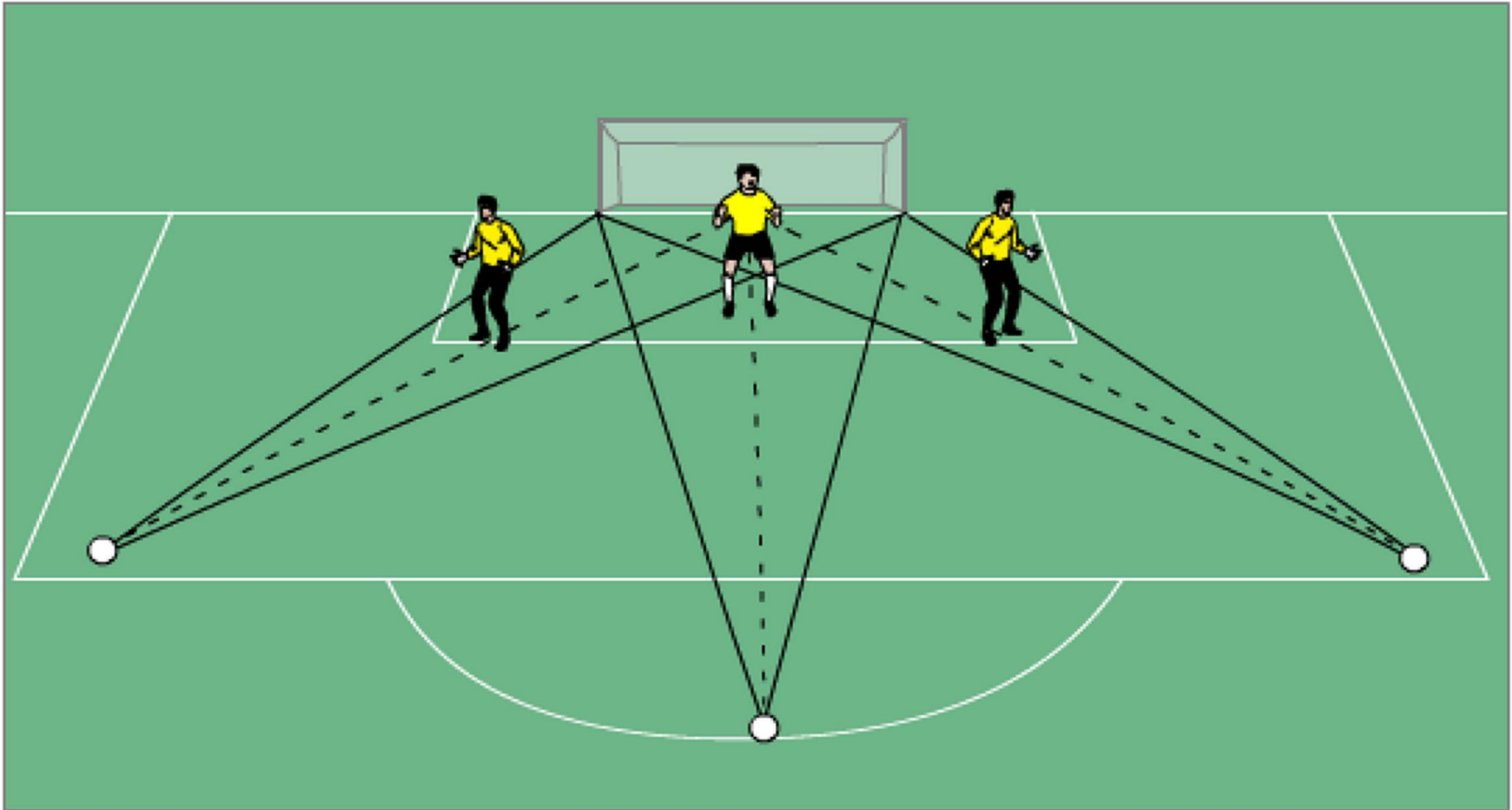
Η κατάληψη θέσης του T/φ μπορεί να χωριστεί σε τρεις κατηγορίες ανάλογα πάντα με τους παραπάνω παράγοντες:

- **Κατάληψη θέσης όταν η μπάλα βρίσκεται μπροστά στο χώρο της εστίας**
- **Κατάληψη θέσης όταν η μπάλα βρίσκεται πλάγια της εστίας**
- **Κατάληψη θέσης σε διάφορες καταστάσεις παιχνιδιού**

Κατάληψη θέσης όταν η μπάλα βρίσκεται μπροστά στο χώρο της εστίας

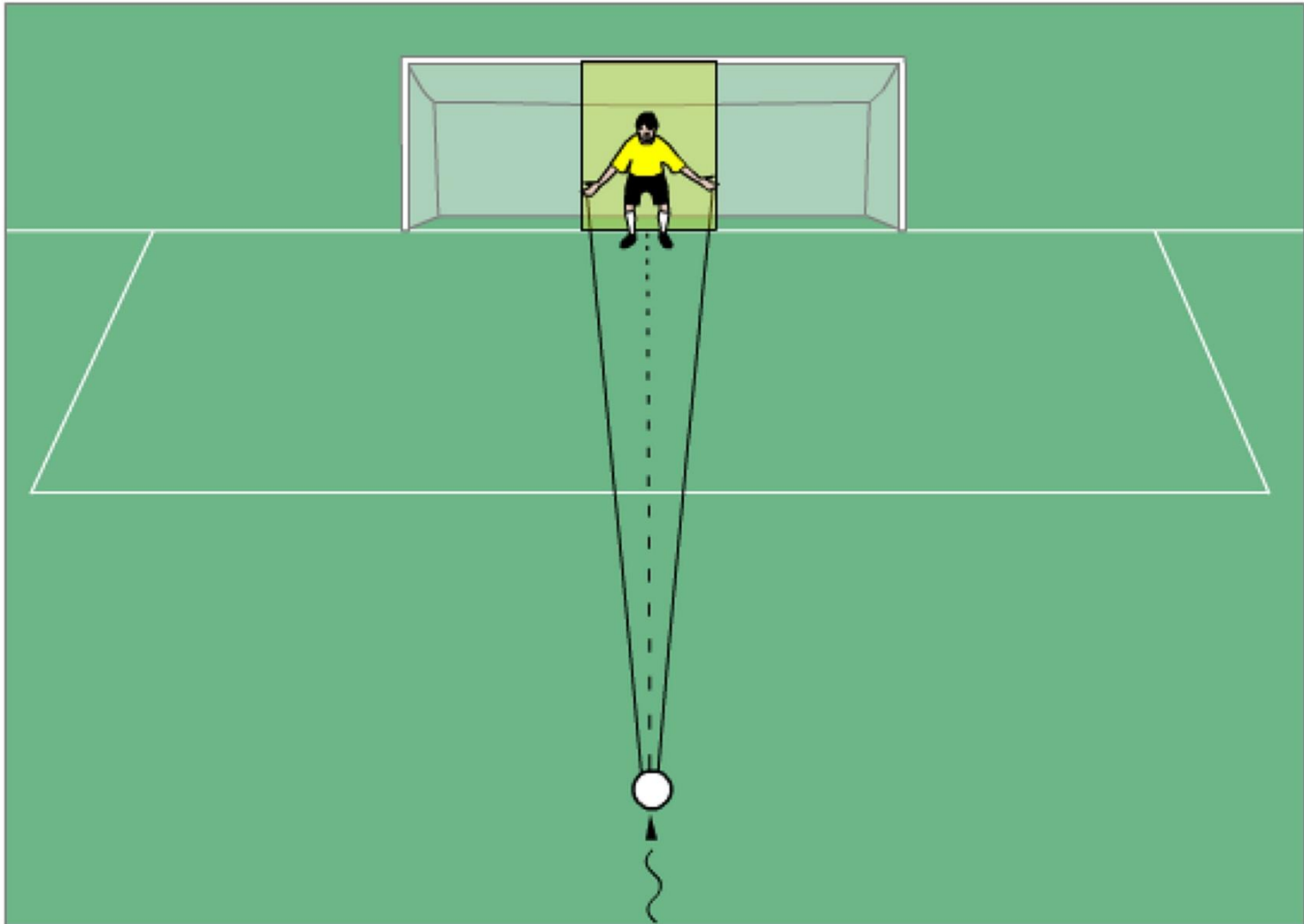
- Ο Τ/Φ, ανάλογα πάντα με το σημείο που βρίσκεται η μπάλα μπροστά στο χώρο της εστίας του, **καταλαμβάνει θέση επάνω στη διχοτόμο που σχηματίζεται από την μπάλα και τα δύο κάθετα δοκάρια**, καλύπτοντας έτσι ιδανικά και τις δύο πλευρές του (Bonizzoni-Leali,1988).

Κατάληψη θέσης όταν η μπάλα βρίσκεται μπροστά στο χώρο της εστίας

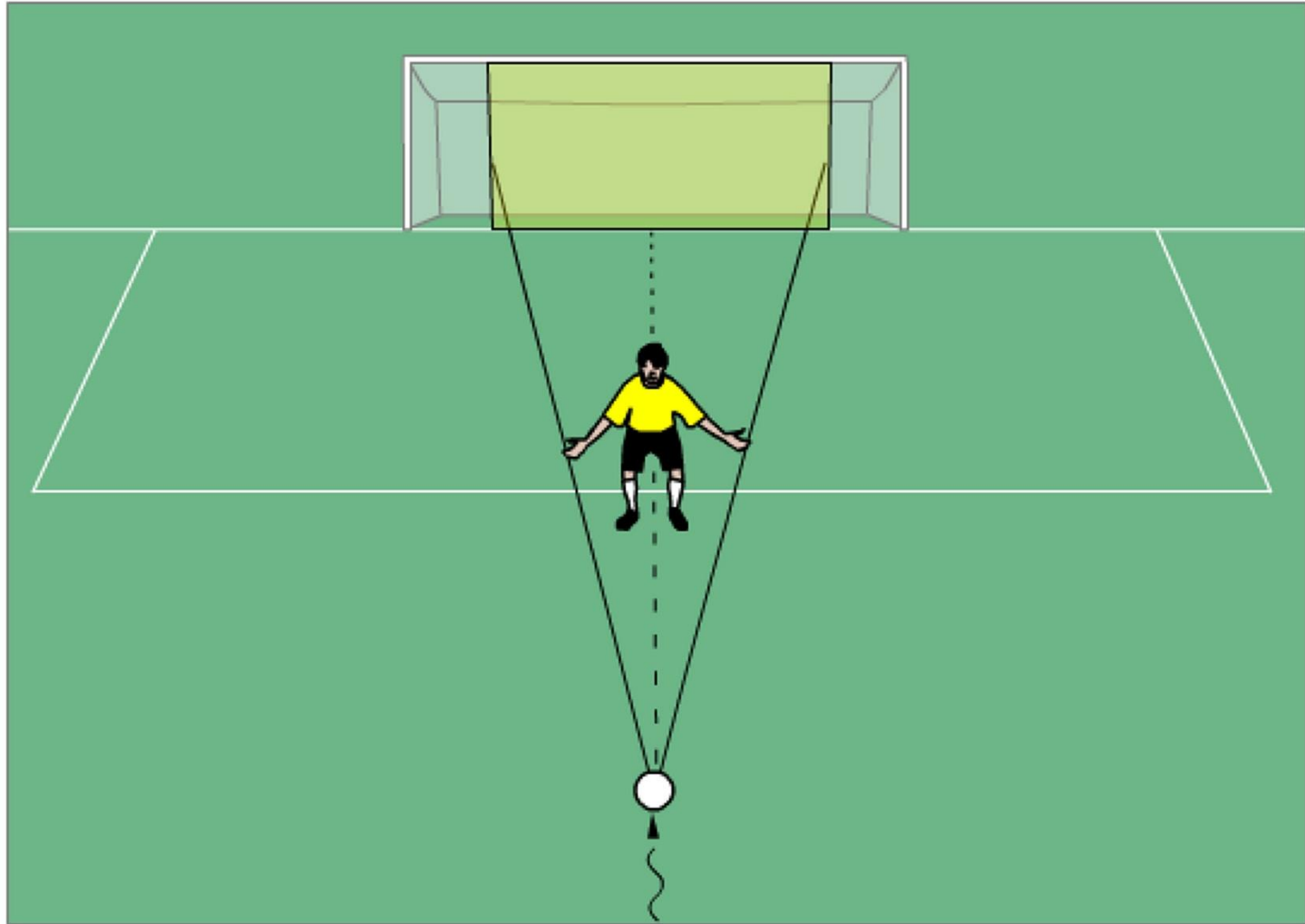


- **Στόχος του T/Φ κατά την μετακίνησή του επάνω στη διχοτόμο είναι η σμίκρυνση της οπτικής γωνίας του επιτιθέμενου.**

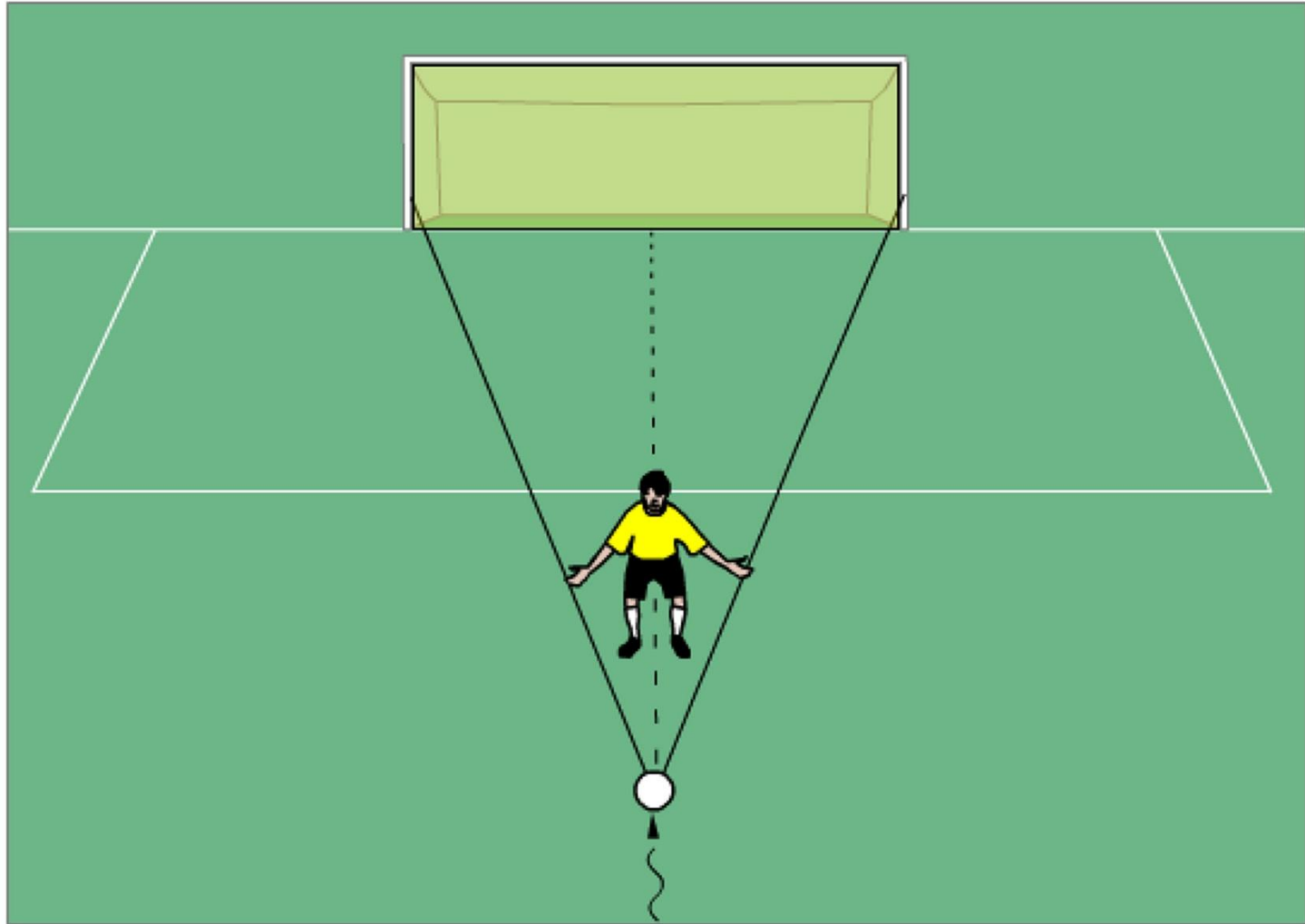
Πρώτη περίπτωση



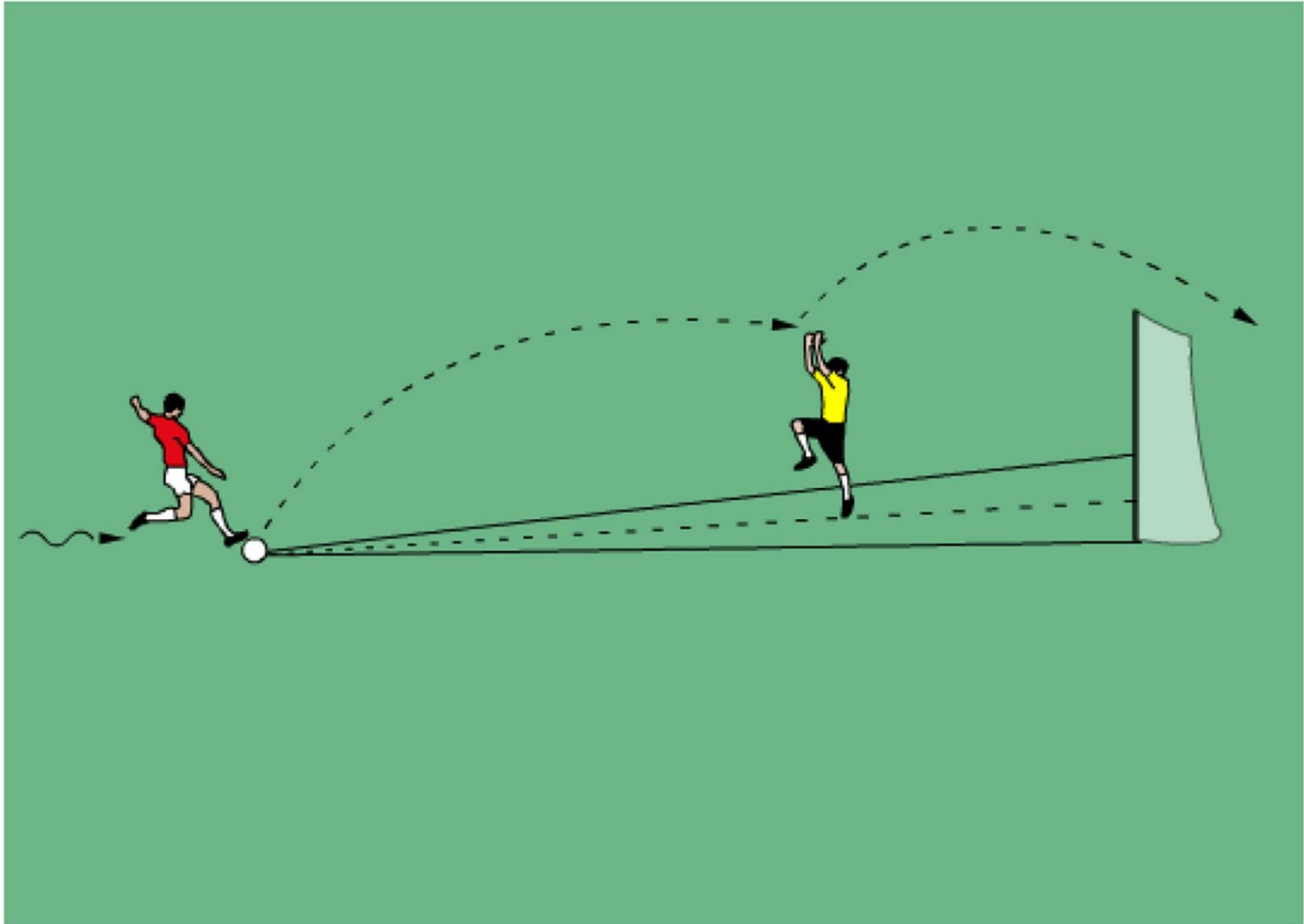
Δεύτερη περίπτωση



Τρίτη περίπτωση



Τέταρτη περίπτωση



Κατάληψη θέσης όταν η μπάλα βρίσκεται πλάγια της εστίας

- Υπάρχουν περιπτώσεις όπου η επίθεση εξελίσσεται από **πλάγια** και ο επιτιθέμενος που ελέγχει την μπάλα μπορεί να εκτελέσει, ανάλογα με την απόσταση που βρίσκεται από την εστία, **μεγάλη μεταβίβαση, μεσαία ή μικρή, χαμηλή ή ψηλή και σουτ προς την εστία.**
- Ο Τ/φ μπροστά σε αυτόν τον κίνδυνο πρέπει να λάβει τέτοια θέση ώστε να καλύπτει και την **εστία του** από τυχόν σουτ, αλλά και το **χώρο** μπροστά από την εστία του.

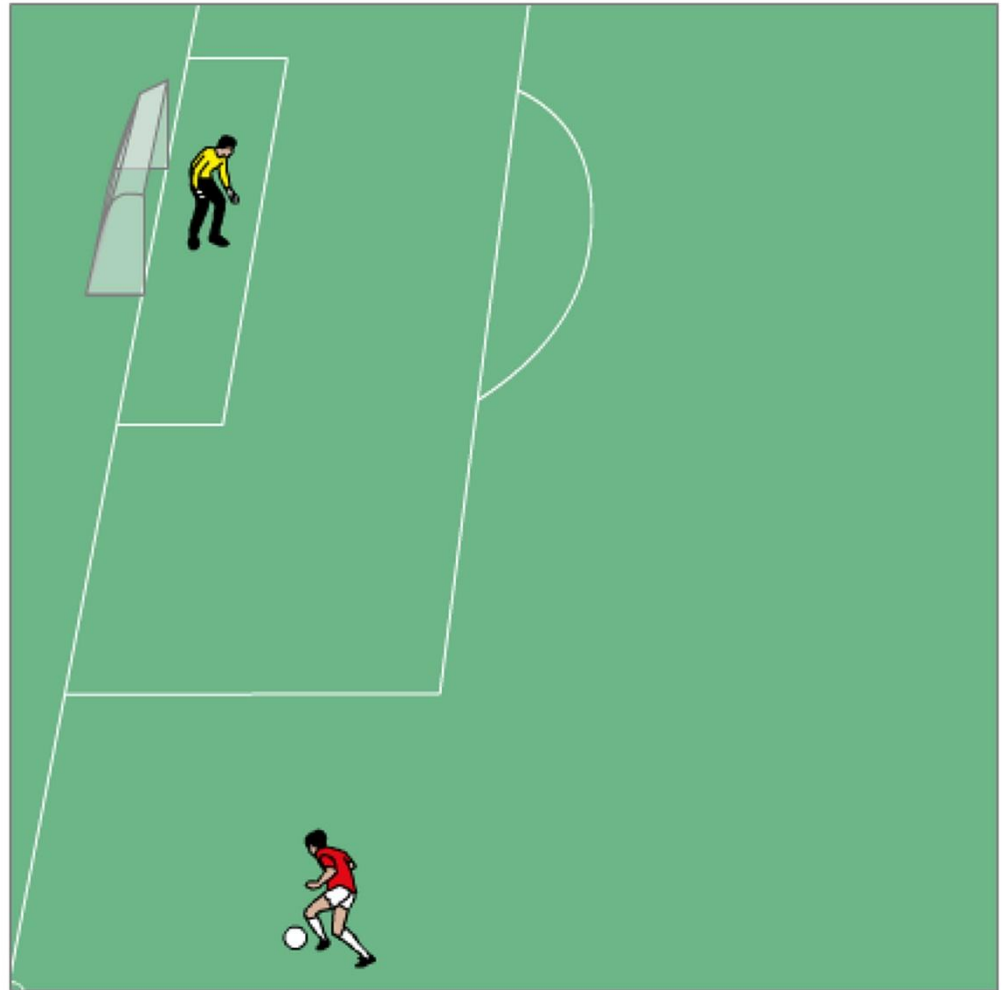
Πρώτη Περίπτωση

Ο Τ/φ τοποθετείται στη μέση περίπου της εστίας και ελαφρά προς το δεύτερο δοκάρι, απέχοντας από τη γραμμή τέρματος 2-3 μέτρα περίπου.



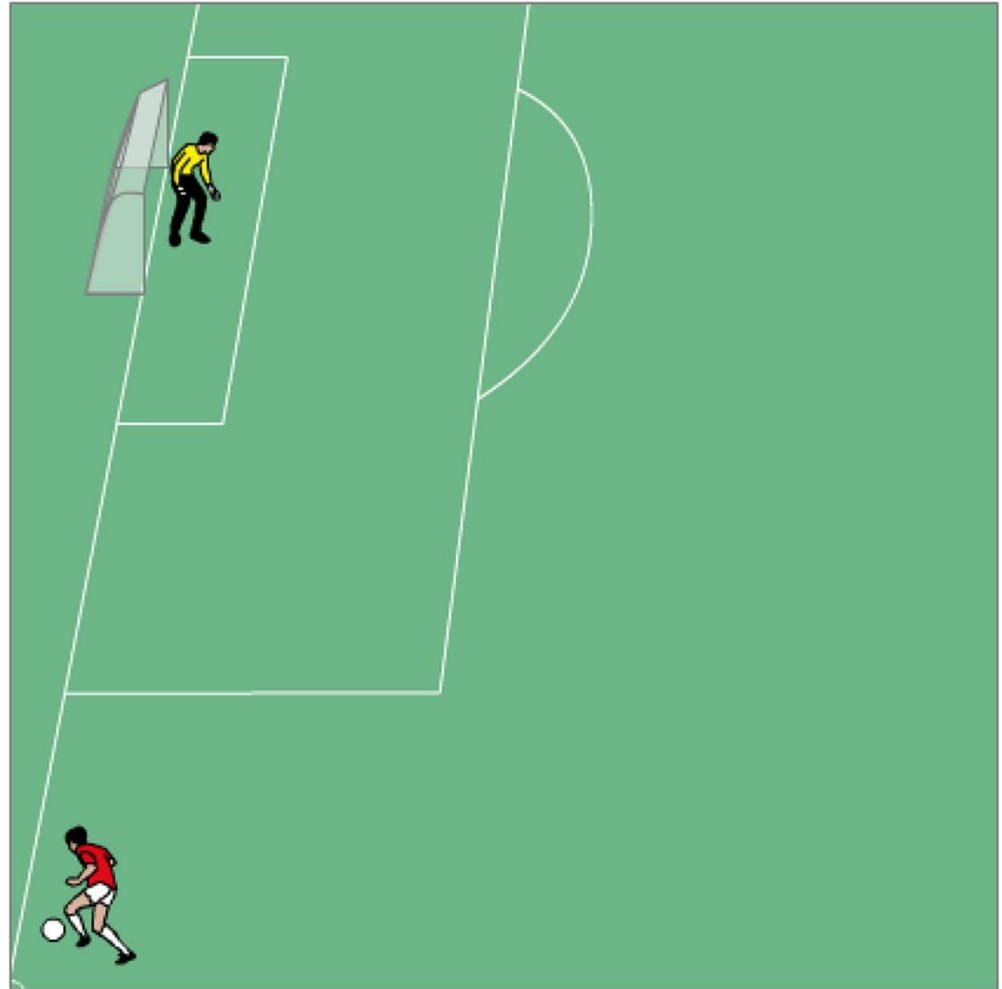
Δεύτερη Περίπτωση

Ο Τ/φ
καταλαμβάνει
θέση στη μέση της
εστίας και ελαφρά
εμπρός προς το
πρώτο δοκάρι,
απέχοντας από τη
γραμμή τέρματος
2-2,5 μέτρα



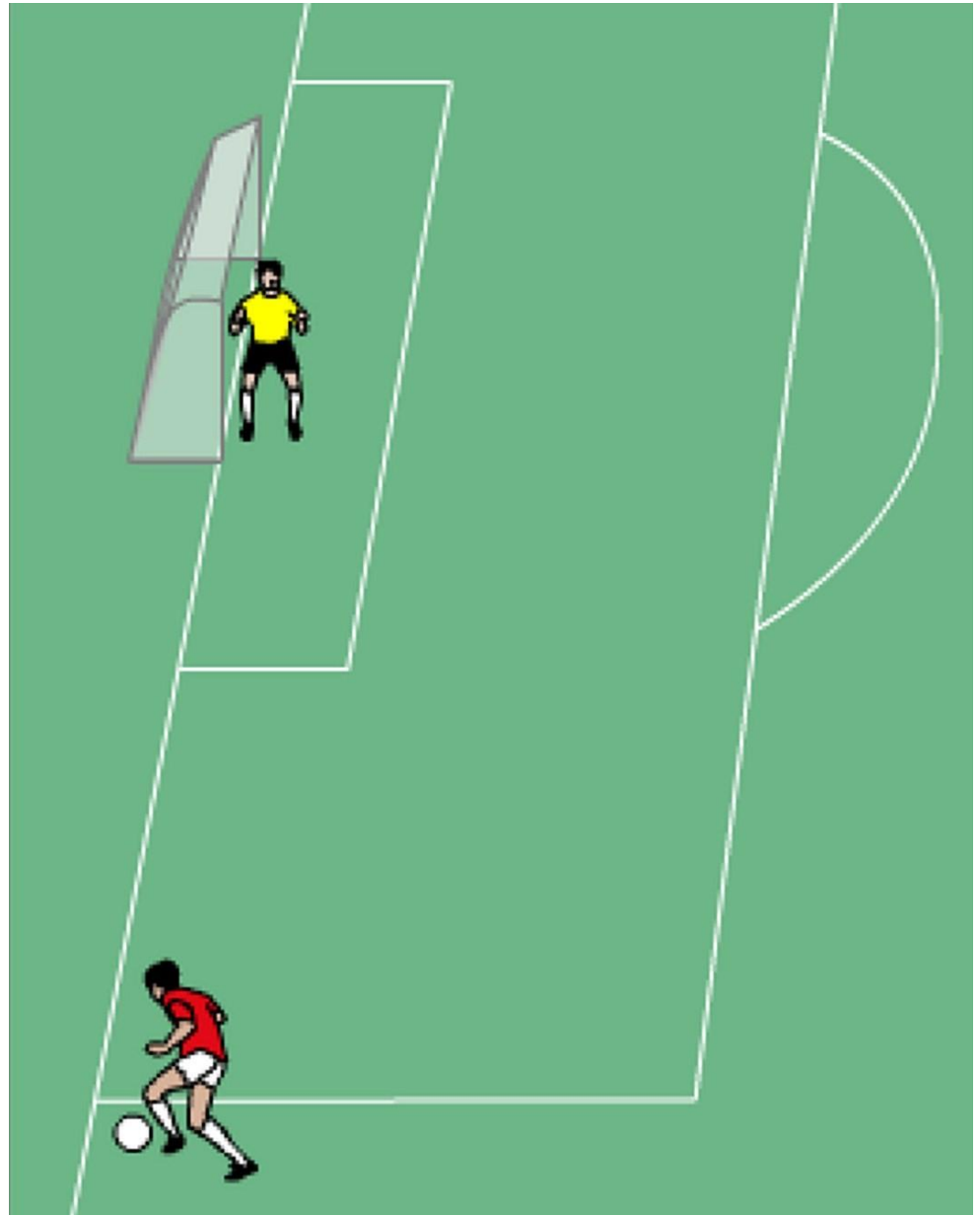
Τρίτη Περίπτωση

Ο Τ/φ βρίσκεται στη μέση περίπου της εστίας του και ελαφρά μπροστά, απέχοντας όμως από τη γραμμή τέρματος περίπου 1 μέτρο.



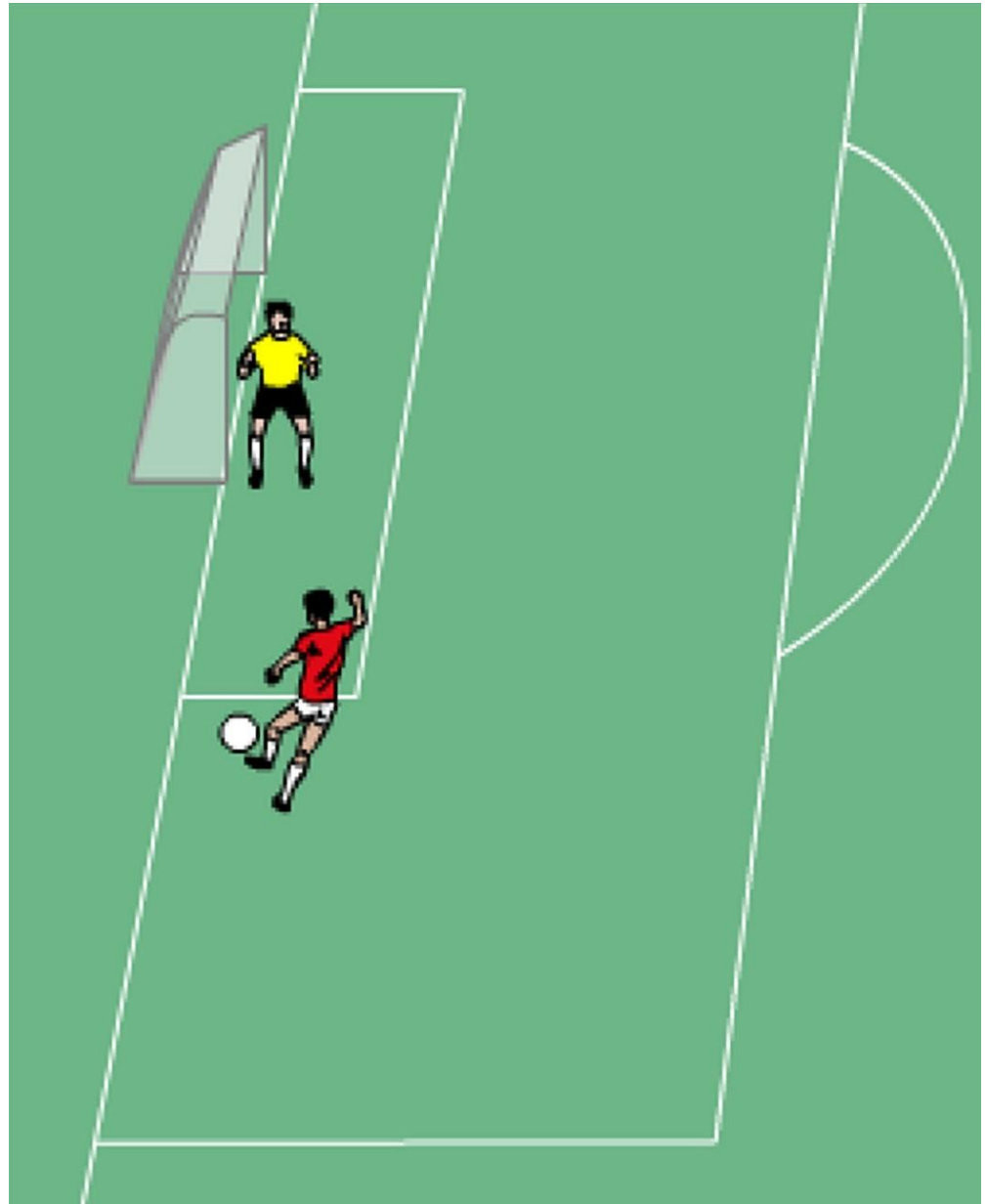
Τέταρτη Περίπτωση

Ο Τ/φ βρίσκεται κοντά στο πρώτο δοκάρι, με το δεξί του πόδι σχεδόν κοντά στη γραμμή της εστίας του.



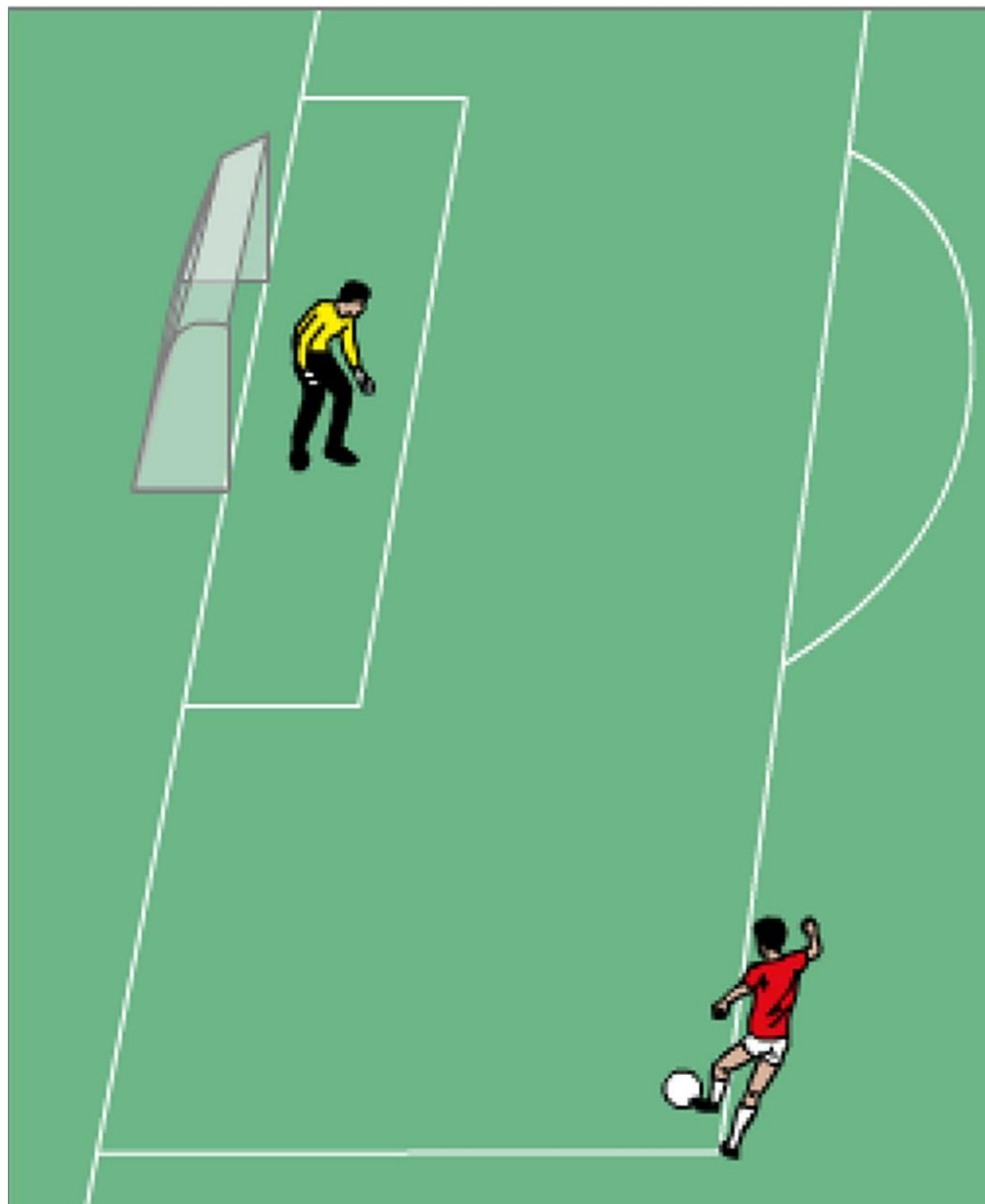
Πέμπτη Περίπτωση

Ο Τ/φ
καταλαμβάνει
θέση στο ύψος του
πρώτου δοκαριού
απέχοντας από
αυτό περίπου 1
μέτρο



Έκτη Περίπτωση

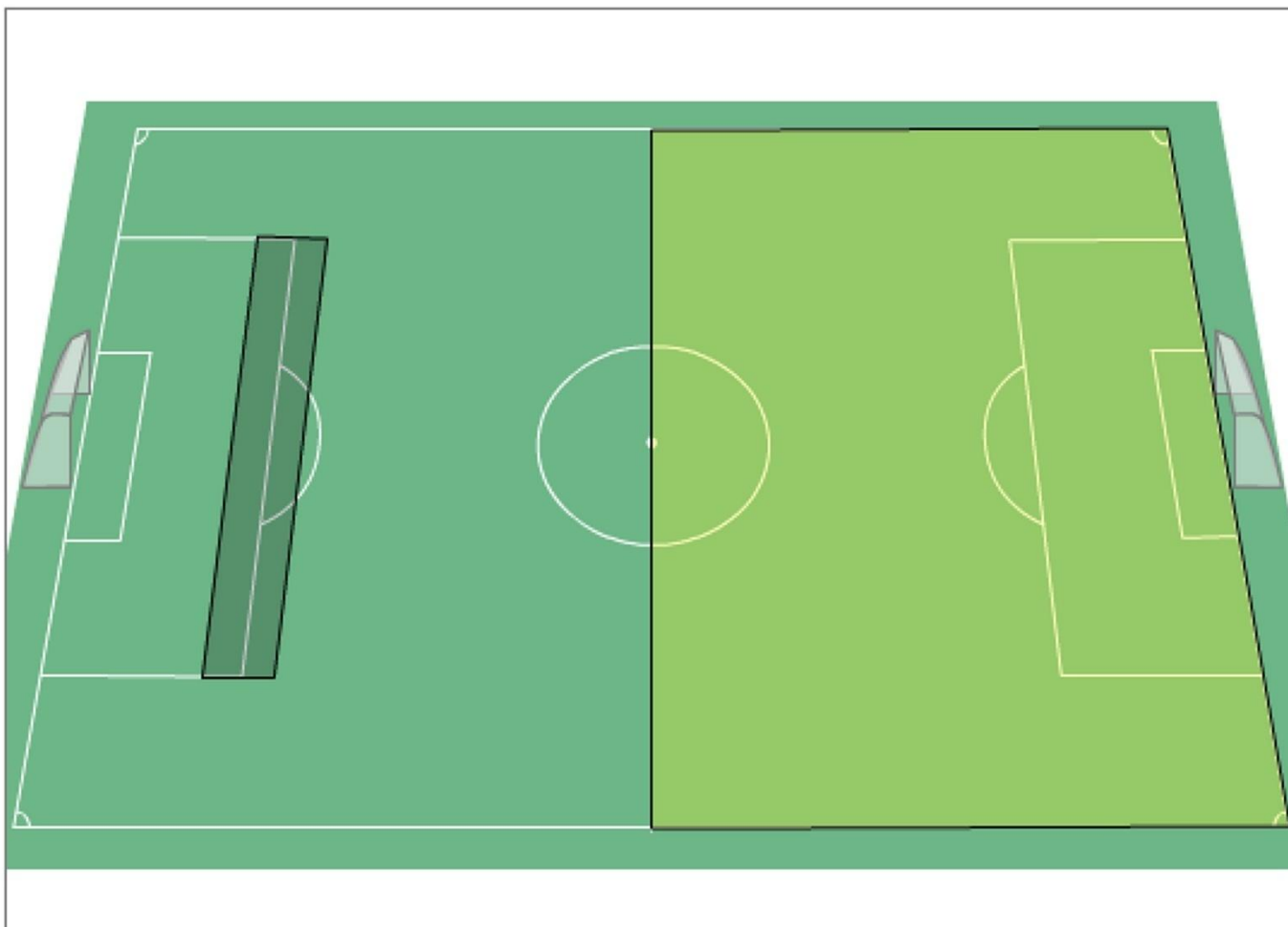
Ο Τ/φ τοποθετείται προς το πρώτο δοκάρι λίγο έξω από τη γραμμή τέρματος.



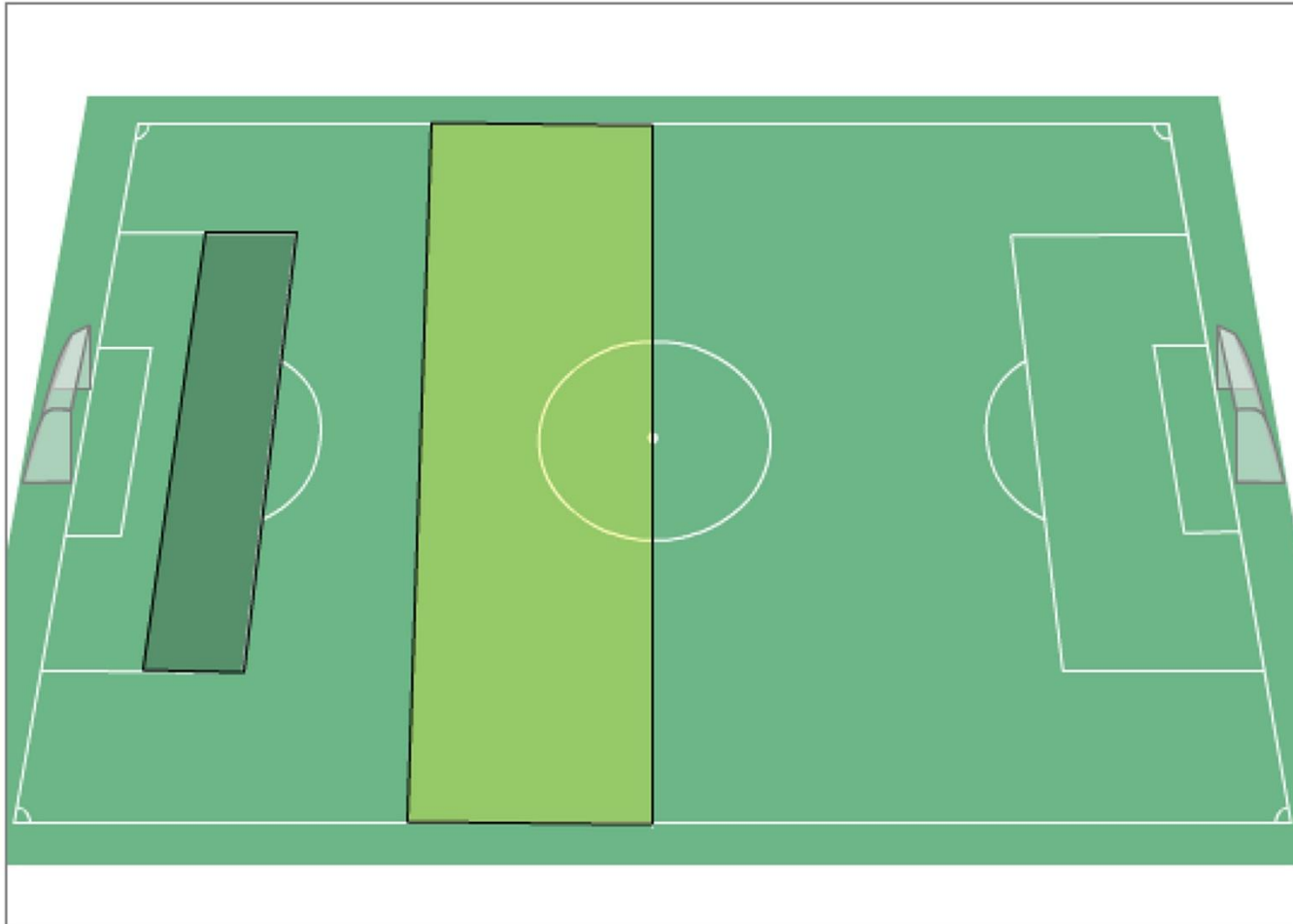
Κατάληψη θέσης σε διάφορες καταστάσεις παιχνιδιού

- Οι θέσεις του T/φ και τα επίκεντρα των παιχνιδιών στις παρακάτω εικόνες εκφράζονται μέσα από χώρους του γηπέδου και όχι από σημεία

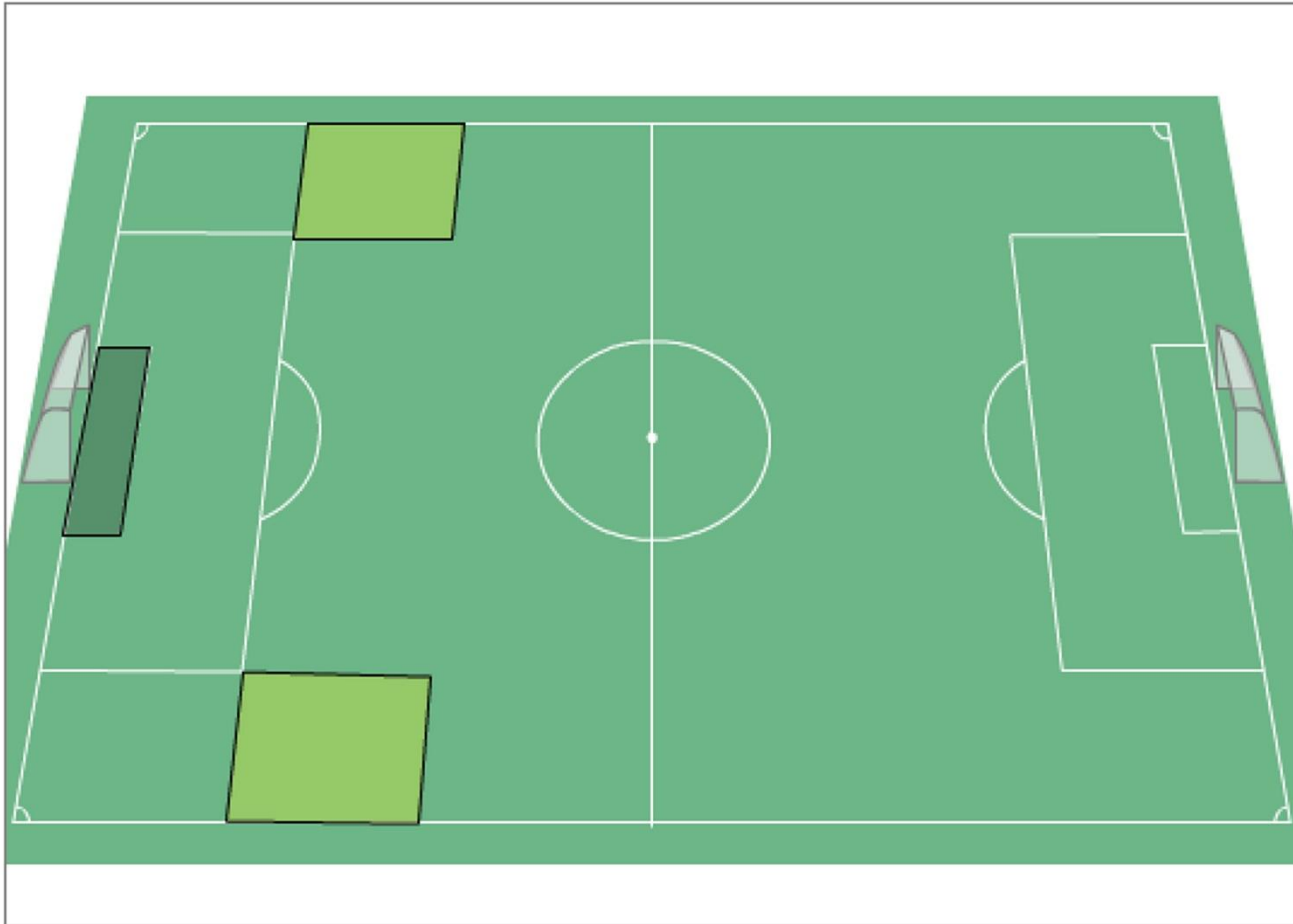
Πρώτη περίπτωση



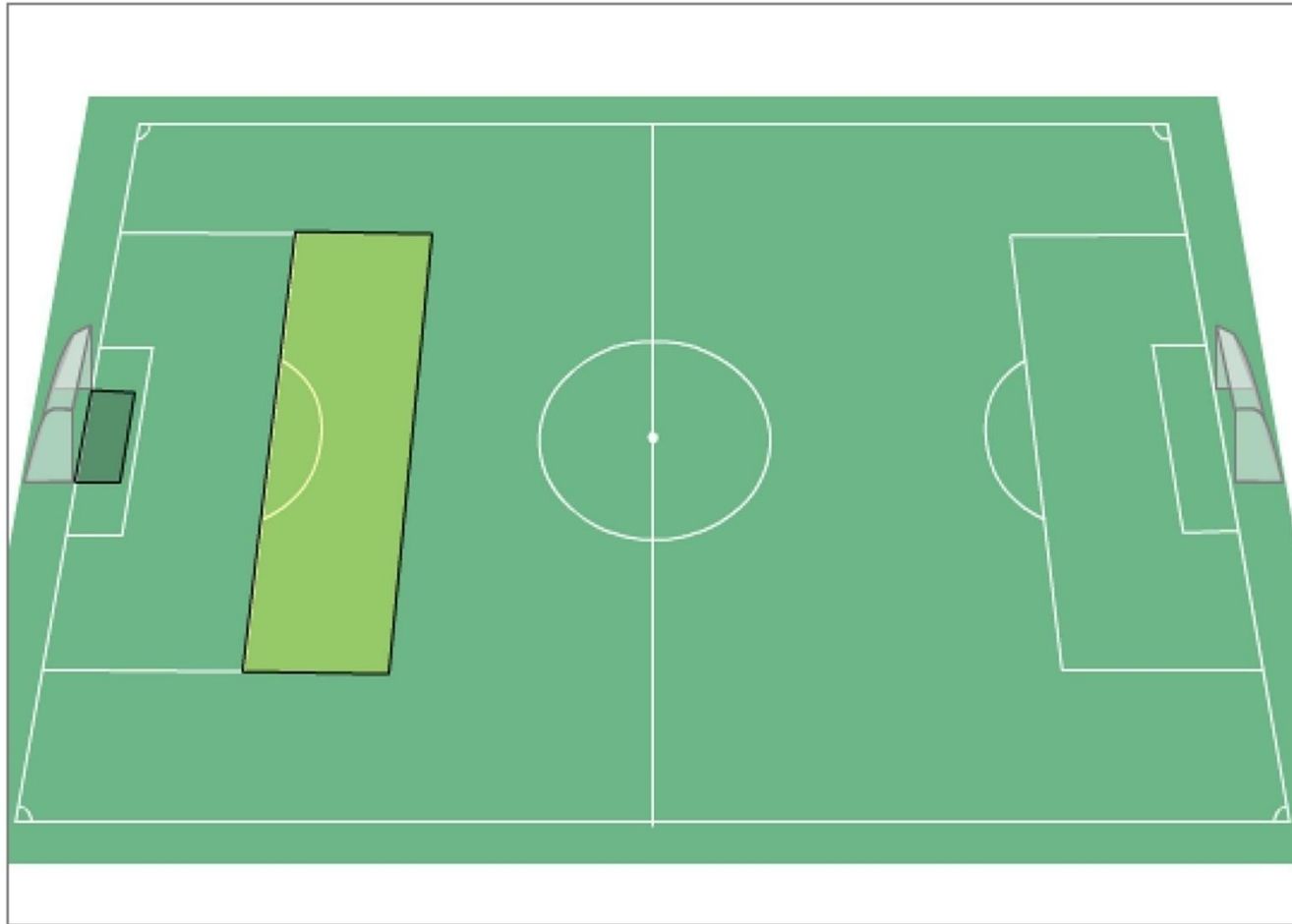
Δεύτερη περίπτωση



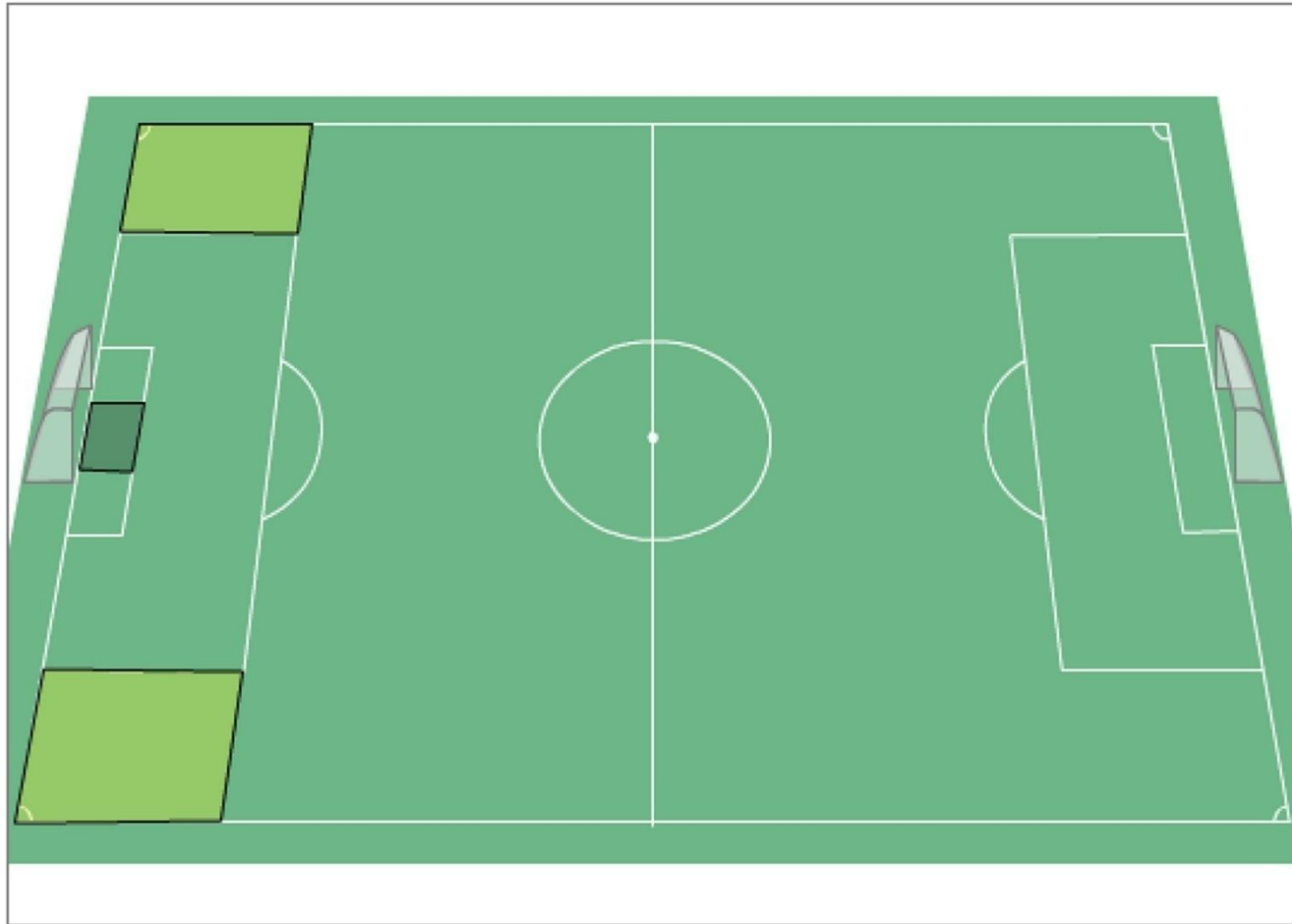
Τρίτη περίπτωση



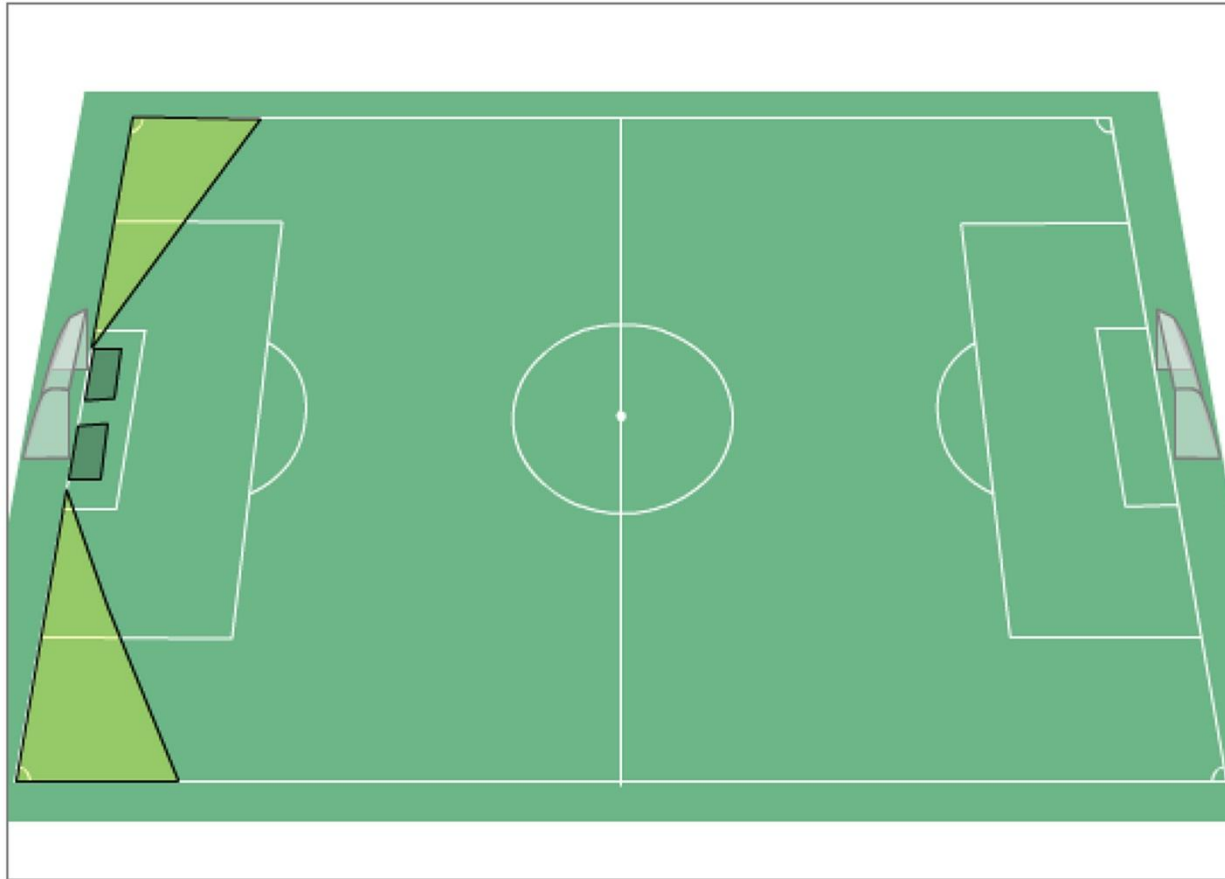
Τέταρτη περίπτωση



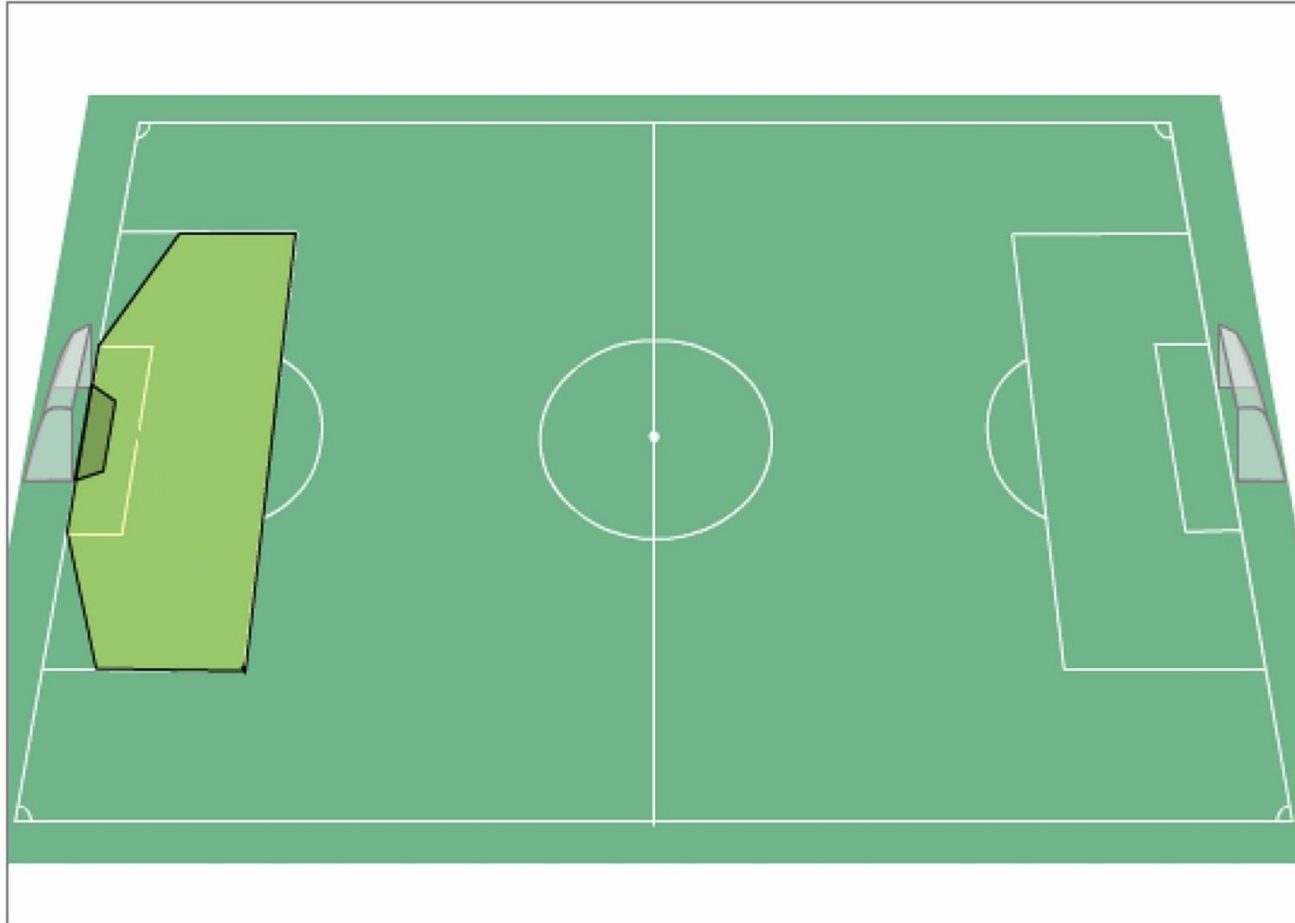
Πέμπτη περίπτωση



Έκτη περίπτωση



Έβδομη περίπτωση



ΚΑΤΑΛΗΨΗ ΘΕΣΗΣ ΤΟΥ Τ/Φ ΣΤΙΣ ΣΤΗΜΕΝΕΣ ΦΑΣΕΙΣ

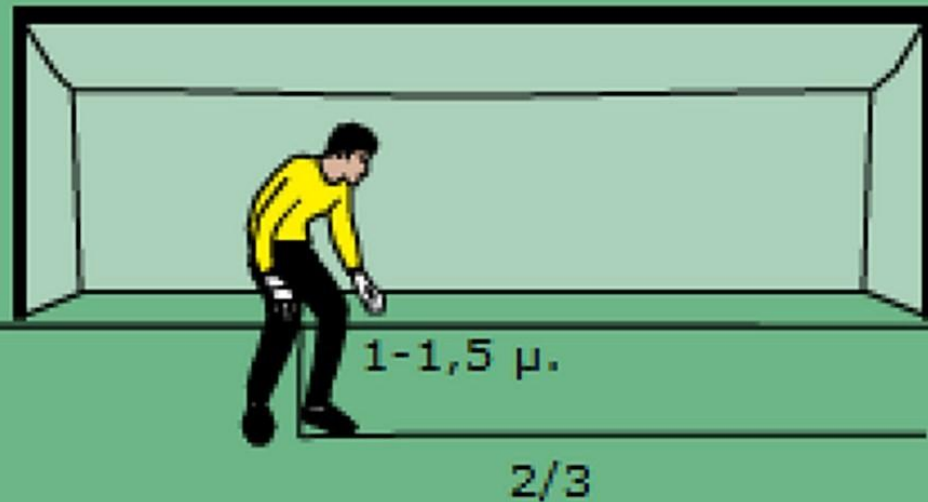
- Η στατιστική ανάλυση στον τρόπο επιτυχίας των τερμάτων αναφέρει ότι στο Mundial 2006 το 36% των τερμάτων προήλθε από στημένες φάσεις (ΕΓΒΕ,2008).
- Η αποτροπή του τέρματος σε μια στημένη φάση, για μια ομάδα που αμύνεται, εξαρτάται από πολλούς παράγοντες. Ένας από τους **βασικούς** παράγοντες είναι η **σωστή κατάληψη θέσης** και η **ανάλογη τακτική συμπεριφορά του Τ/φ και των συμπαιχτών του**.
- Παρακάτω αναλύονται ξεχωριστά οι θέσεις που πρέπει να καταλαμβάνει ο Τ/φ στα κόρνερ, φάουλ, πέναλτυ, μεγάλα πλάγια άουτ και ελεύθερα διαιτητή.

ΚΟΡΝΕΡ

- Στην εκτέλεση ενός κόρνερ οι συμπαίχτες του Τ/φ εκτελούν συνήθως **συνδυασμένο μαρκάρισμα ή άμυνα χώρου** αρκεί να είναι καλά εκπαιδευμένοι.
- Στο **συνδυασμένο μαρκάρισμα μερικοί** από τους παίχτες που είναι οι ικανότεροι στο ψηλό παιχνίδι **μαρκάρουν στενά** τους ανάλογους αντίπαλους και οι **υπόλοιποι** εκτελούν **μαρκάρισμα χώρου**, επιτηρώντας τους χώρους ευθύνης που έχουν χρεωθεί σύμφωνα με τις οδηγίες του προπονητή τους.
- Σε ένα κόρνερ οι πιο επικίνδυνοι χώροι για την επίτευξη ενός τέρματος είναι **οι χώροι στο πρώτο δοκάρι, στο δεύτερο και ο χώρος κοντά στο σημείο του πέναλτυ.**

- Ο Τ/Φ ελέγχοντας πολύ καλά τις τοποθετήσεις και τα μαρκαρίσματα των συμπαιχτών του στους τρεις επικίνδυνους χώρους (1^ο - 2^ο δοκάρι, χώρος κοντά στο σημείο του πέναλτυ), καταλαμβάνει την πιο ιδανική θέση κάτω από τα δοκάρια του
- Η θέση που καταλαμβάνει βρίσκεται περίπου στα 2/3 του μήκους της εστίας από το πρώτο δοκάρι
- Δεν τοποθετείται επάνω στη γραμμή τέρματος, αλλά περίπου 1-1,5 μέτρο από αυτήν
- Το σώμα του τοποθετείται έτσι, ώστε να ελέγχει την εστία του, αλλά και το χώρο μπροστά από αυτή, έχοντας μία ελαφρά κλίση προς το εσωτερικό του γηπέδου

Τοποθέτηση T/ φ στο κόρνερ



Τοποθετείται στα $2/3$ του μήκους της εστίας από το 1ο δοκάρι και 1-1,5 μέτρο από τη γραμμή τέρματος

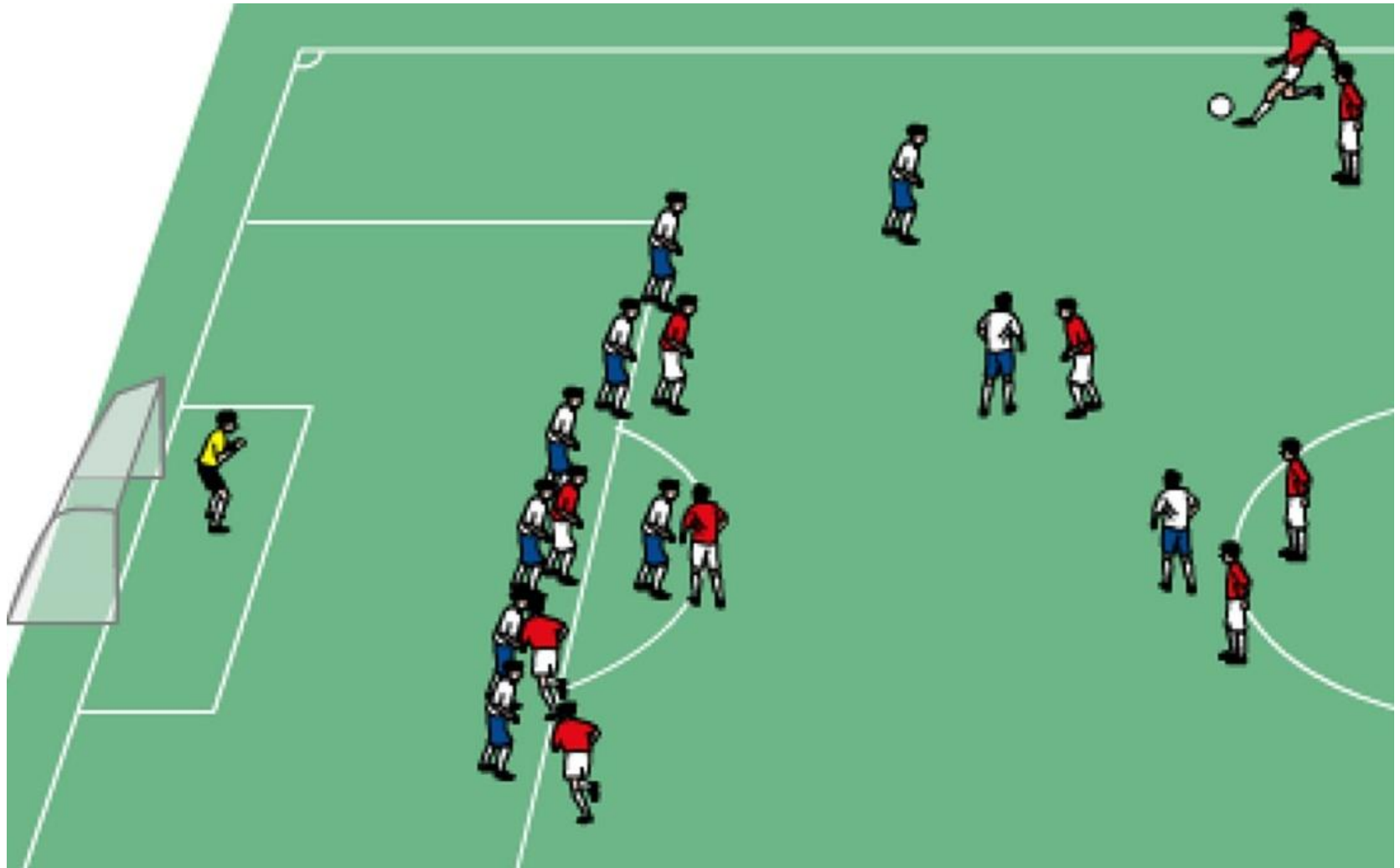
ΦΑΟΥΛ

- Τα φάουλ που σφυρίζει ο διαιτητής σε έναν αγώνα χωρίζονται σε **άμεσα** και **έμμεσα**.
- Από άμεσα φάουλ επιτυγχάνεται **απευθείας** τέρμα σε βάρος της ομάδας που έσφαλε, ενώ από έμμεσα φάουλ επιτυγχάνεται τέρμα **μόνο εάν** μετά την εκτέλεση η μπάλα **αγγιχτεί ή παιχτεί** από άλλον παίχτη, εκτός του παίχτη που σούταρε.
- Ο Τ/φ πρέπει να **γνωρίζει** από τη στιγμή της υπόδειξης τι είδους φάουλ είναι, για να μπορεί να αντιδράσει ανάλογα προς την μπάλα.
- Τα φάουλ μπορεί να γίνουν μακριά από τη μεγάλη περιοχή ή κοντά στις γραμμές της μεγάλης περιοχής.

Φάουλ που γίνονται μακριά από τη μεγάλη περιοχή

- Ο κίνδυνος για παραβίαση της εστίας είναι μικρός
- Ο Τ/φ κατευθύνει τους συμπαίχτες του, για να καταλάβουν τις ανάλογες θέσεις, να μαρκάρουν τους αντίπαλους, να πάρουν θέση επάνω στη γραμμή της μεγάλης περιοχής, κ.λ.π.
- Εφόσον πραγματοποιήσει τον **έλεγχο** των συμπαιχτών του, **καταλαμβάνει** στη συνέχεια **θέση** μπροστά στην εστία του, ανάλογα πάντα με το σημείο εκτέλεσης του φάουλ.

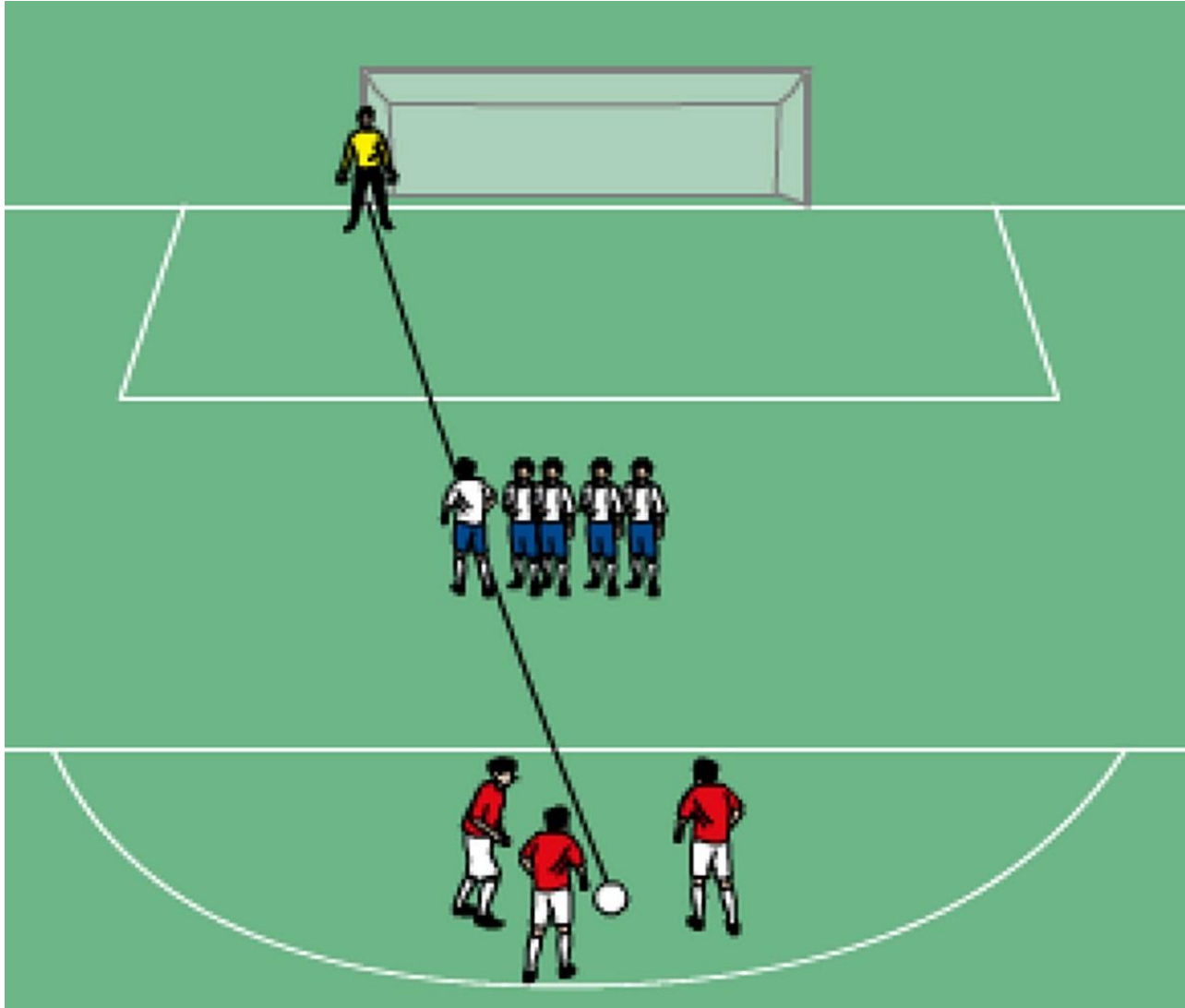
Φάουλ που γίνονται μακριά από τη μεγάλη περιοχή



Φάουλ που γίνονται κοντά στις γραμμές της μεγάλης περιοχής

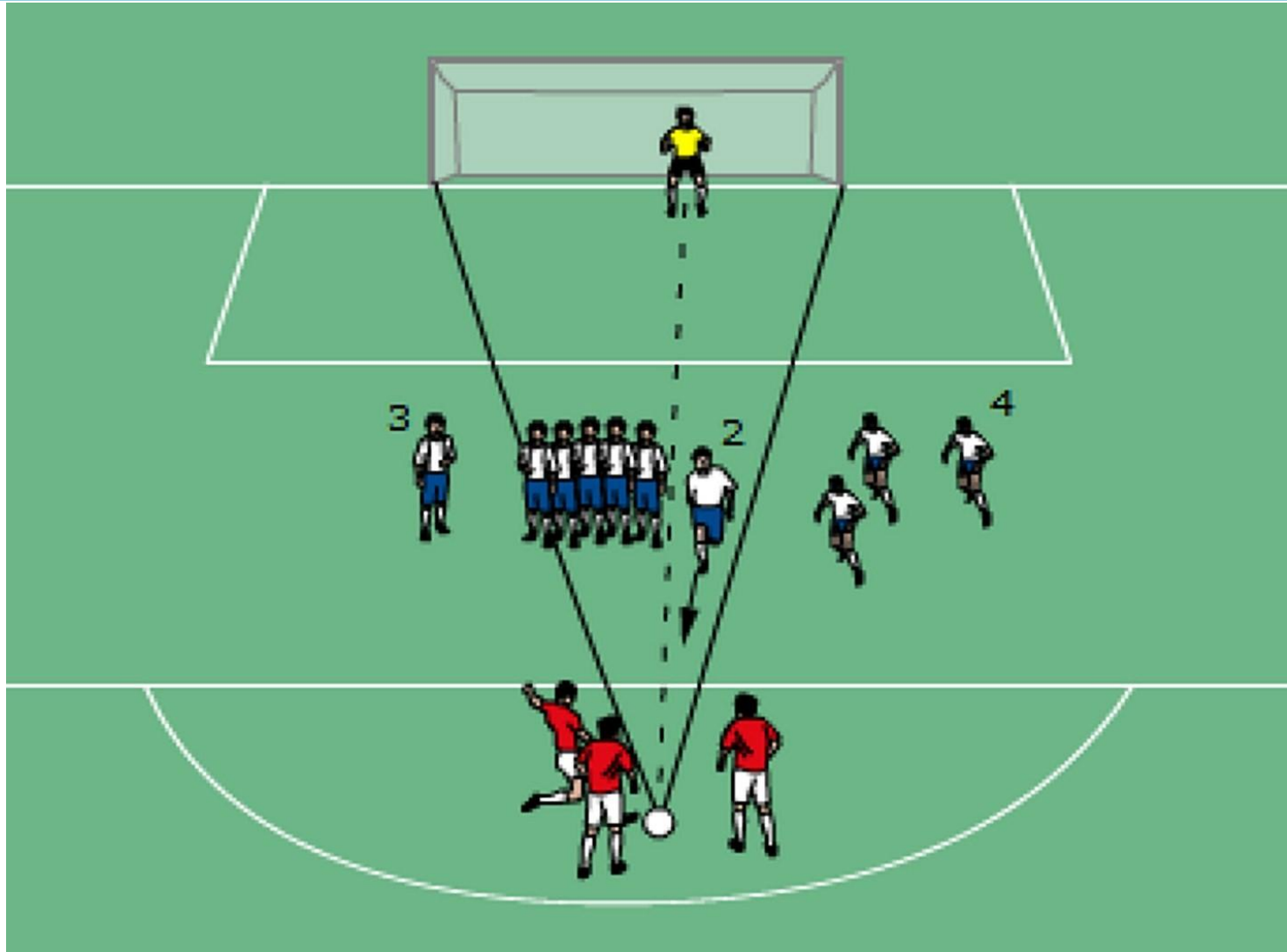
- Ο κίνδυνος για παραβίαση της εστίας είναι μεγάλος
- Ο Τ/φ για τη διαφύλαξη της εστίας του, στις περιπτώσεις αυτές, προβαίνει με έναν ορισμένο αριθμό παιχτών στη δημιουργία **αμυντικού τείχους**, για κάλυψη ενός μέρους της εστίας.
- Οι υπόλοιποι συμπαίχτες του **καλύπτουν επικίνδυνους χώρους** ή μαρκάρουν αντίπαλους.

Συνεργασία του Τ/φ και του συμπαίχτη του που πρόκειται να τοποθετηθεί ως τελευταίος παίχτης από την εξωτερική πλευρά του τείχους

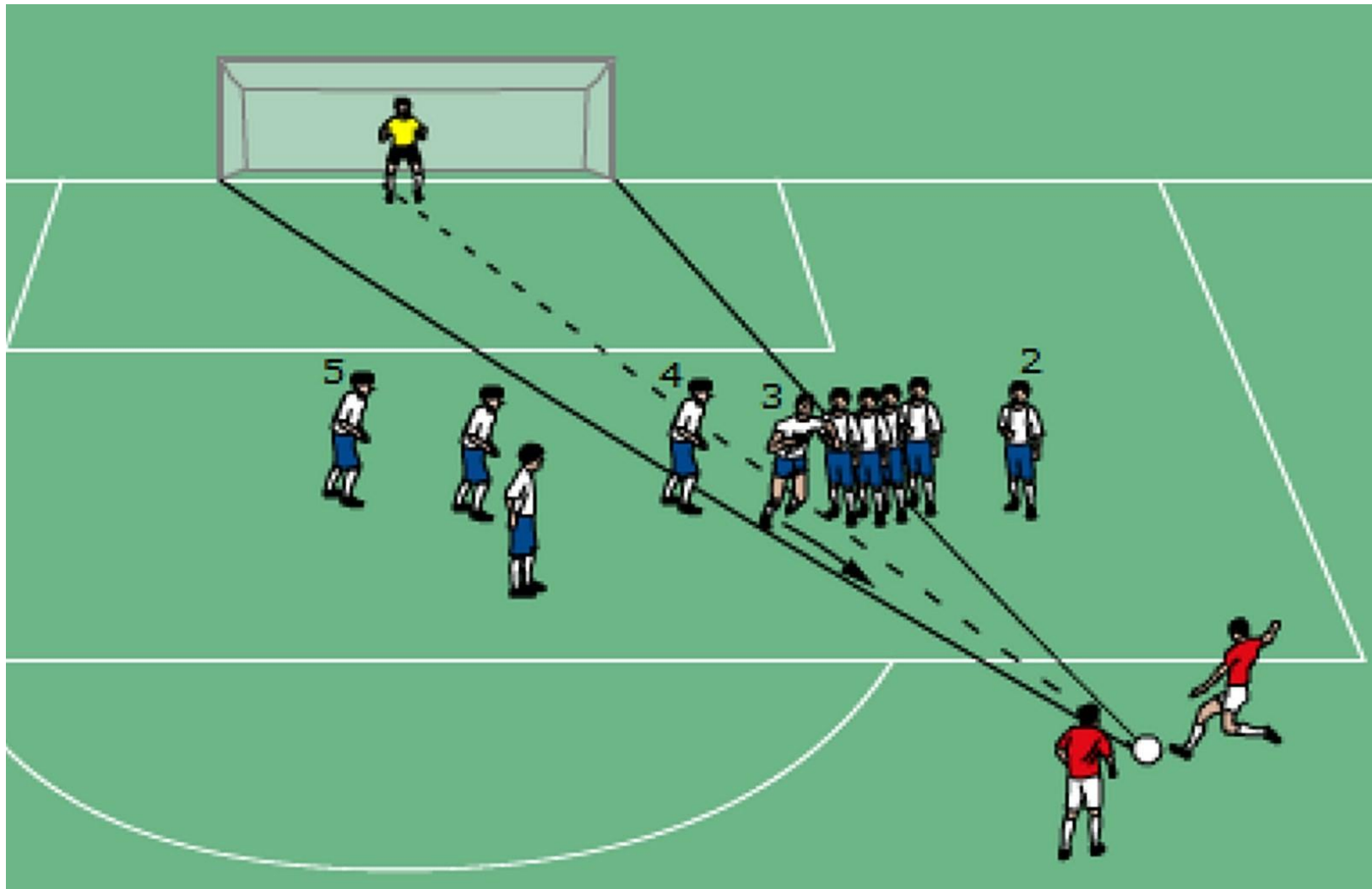


- Ο Τ/φ μετά την τοποθέτηση του τείχους **ελέγχει** τους υπόλοιπους συμπαίχτες του που είναι υπεύθυνοι για την **κάλυψη** των επικίνδυνων χώρων και για τα **στενά μαρκαρίσματα** επί των αντιπάλων.
- Ο Τ/φ πραγματοποιώντας τον έλεγχο των συμπαιχτών του, καταλαμβάνει θέση κάτω από την εστία του, παίρνοντας τη βασική στάση **πάντα με ίση κατανομή του βάρους του στα δύο πόδια**.
- **Πρωταρχικός σκοπός** του στην κατάληψη θέσης είναι να έχει **οπτική επαφή με την μπάλα και με τον αντίπαλο** που εκτελεί το φάουλ για να έχει γρηγορότερη αντίδραση.
- Η θέση την οποία καταλαμβάνει κάτω από την εστία του είναι σχεδόν **επάνω στην νοητή γραμμή που ξεκινάει από την μπάλα, εφάπτεται στον τελευταίο παίχτη του τείχους από την εσωτερική πλευρά και καταλήγει στη γραμμή τέρματος**.
- Δεν τοποθετείται **ποτέ** επάνω στη γραμμή τέρματος, αλλά πάντα ελαφρά μπροστά από αυτήν (Bonizini- Leali, 1986)

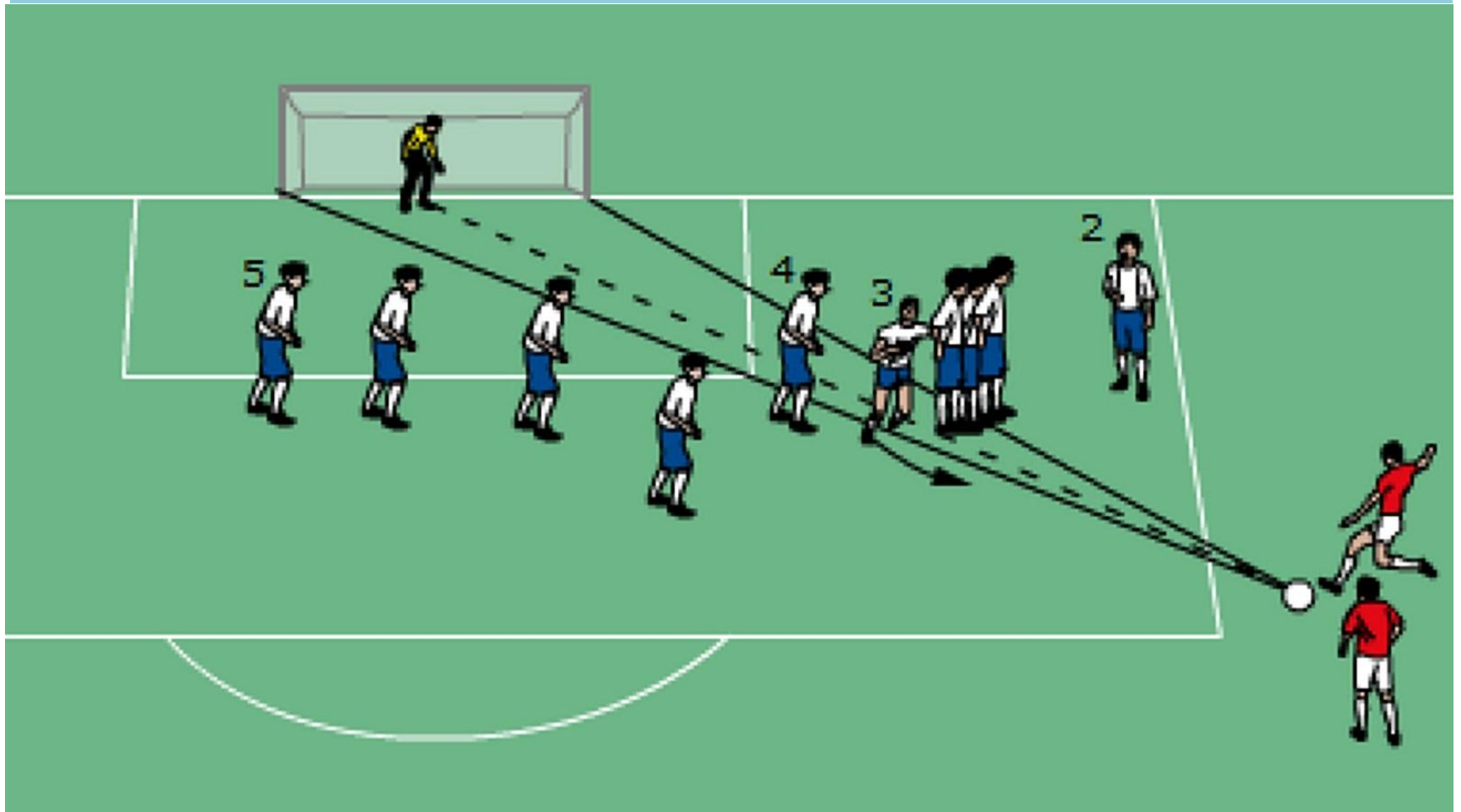
Τοποθέτηση του Τ/φ στα φάουλ και θέσεις κλειδιά κάποιων συμπαιχτών του



Τοποθέτηση του Τ/φ στα φάουλ και θέσεις κλειδιά κάποιων συμπαιχτών του

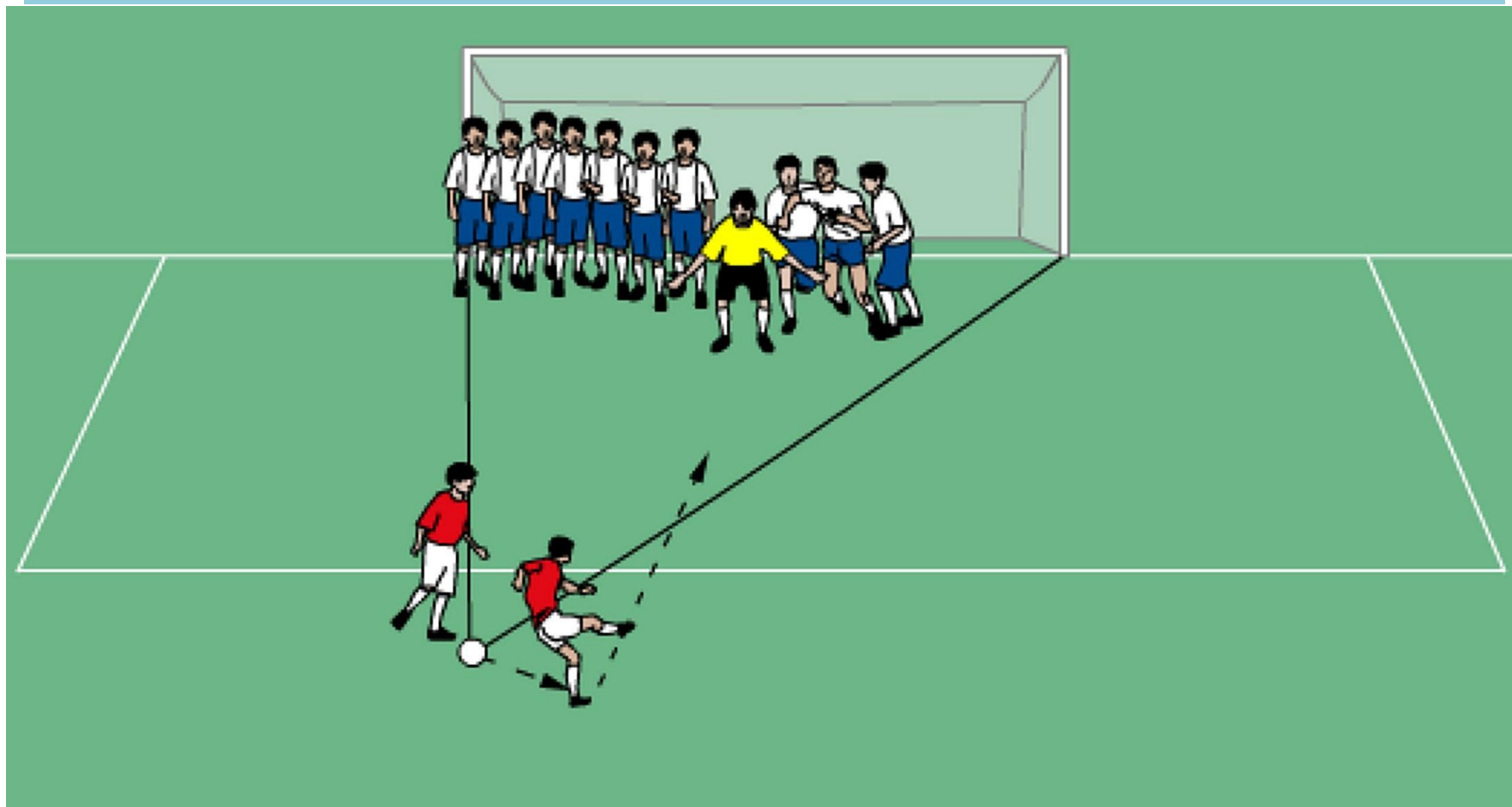


Τοποθέτηση του Τ/φ στα φάουλ και θέσεις κλειδιά κάποιων συμπαιχτών του



- Τέλος εκτός από τα φάουλ που γίνονται μακριά ή κοντά στην μεγάλη περιοχή, υπάρχουν και τα έμμεσα φάουλ που γίνονται **εντός** μεγάλης περιοχής.
- Σε αυτά τα φάουλ η τακτική συμπεριφορά των παιχτών της ομάδας που αμύνεται είναι:
 - **α. να καλύψουν όσο το δυνατόν περισσότερο το τέρμα και**
 - **β. με την εκτέλεση του φάουλ σχεδόν ταυτόχρονα όλοι οι αμυνόμενοι να κινηθούν προς την μπάλα (Hughes,1990).**
- Εάν το φάουλ δοθεί μεταξύ **11 και 16 μέτρων** από την εστία, ο Τ/φ τοποθετεί στο τείχος **οχτώ** παίκτες περίπου για την κάλυψη της εστίας.
- Εάν όμως το φάουλ γίνει σε απόσταση **μικρότερη** από 9,15 μέτρα, τότε **όλοι οι συμπαίχτες του Τ/φ τοποθετούνται επάνω στη γραμμή τέρματος και ο Τ/φ μπροστά από αυτούς (Hoek, 1990).**

Τοποθέτηση Τ/φ και συμπαιχτών του σε έμμεσα φάουλ που γίνονται εντός μεγάλης περιοχής



ΠΕΝΑΛΤΙ

- Το πέναλτι σε έναν αγώνα είναι μια σημαντική αναμέτρηση μεταξύ **δύο** παιχτών, **του Τ/φ που τοποθετείται στη γραμμή τέρματος κάτω από τα δοκάρια του** και του **αντίπαλου παίχτη** που θα εκτελέσει το σουτ από τα 11 μέτρα.
- Όλοι οι υπόλοιποι παίχτες βρίσκονται εκτός μεγάλης περιοχής και ημικυκλίου.
- Πολλοί πιστεύουν πως οι πιθανότητες για την αποτροπή του τέρματος σε ένα πέναλτι από τον Τ/φ είναι ελάχιστες.
- Η πραγματικότητα όμως μπορεί να είναι διαφορετική

- Υπάρχει μία αύξηση αυτών των ελάχιστων πιθανοτήτων η οποία εξαρτάται, εκτός από τον παράγοντα «τύχη», και από κάποιους άλλους παράγοντες οι οποίοι είναι:
- **Οι πληροφορίες για τον αντίπαλο που εκτελεί πέναλτι**
- **Η ψυχολογική επίδραση του T/φ προς τον αντίπαλο**
- **Ο οπτικός και κινητικός τρόπος αντίδρασης του αντίπαλου παίχτη**
- **Η παραπλάνηση του εκτελεστή από τον T/φ με προσποίηση**

ΜΕΓΑΛΟ ΠΛΑΓΙΟ ΑΟΥΤ

- Στο ποδόσφαιρο υπάρχουν παίκτες οι οποίοι, στην εκτέλεση των πλάγιων άουτ, έχουν την ικανότητα να **μεταβιβάζουν** την μπάλα σε **αποστάσεις 25-30 μέτρων**, μεταφέροντας απευθείας το επίκεντρο του παιχνιδιού από την πλάγια γραμμή μέσα στην περιοχή του Τ/φ.
- Με τέτοια μεγάλα πλάγια άουτ δημιουργούνται προϋποθέσεις για **γκολ**, ειδικά όταν η μπάλα μεταβιβάζεται με **ακρίβεια** και **ταχύτητα** μέσα στη μικρή περιοχή σε σχετικά **χαμηλή** τροχιά.

- Οι παίκτες της ομάδας που αμύνεται **καλύπτουν** τους ανάλογους επικινδύνους **χώρους** και **μαρκάρουν δυναμικά** τους αντίπαλους παίκτες, σύμφωνα με τις προκαθορισμένες οδηγίες του προπονητή , ελεγχόμενοι πάντα από τον Τ/φ.
- **Στόχος τους** είναι να **μαρκάρουν** τους επιτιθέμενους που **προωθήθηκαν ή θα προωθηθούν** στο ζωτικό χώρο.
- Ο Τ/φ αφού ελέγξει όλες τις θέσεις των συμπαιχτών του, καταλαμβάνει στη συνέχεια τη δική του **θέση** που είναι **προς το πρώτο δοκάρρι**, από την πλευρά που εκτελείται το μεγάλο πλάγιο άουτ.

Κατάληψη θέσεων του Τ/φ και των συμπαιχτών του σε ένα μεγάλο πλάγιο άουτ



ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΔΙΑΙΤΗΤΗ

- Υπάρχουν περιπτώσεις σε έναν αγώνα όπου ο διαιτητής σε κοντινή απόσταση από την εστία, επαναφέρει την μπάλα στο παιχνίδι με «ελεύθερο διαιτητή».
- Στις περιπτώσεις αυτές υπάρχει κίνδυνος ο επιτιθέμενος που διεκδικεί την μπάλα να εκτελέσει **σουτ** προς την εστία, αμέσως μετά την επαφή της μπάλας με το έδαφος.
- Ο Τ/φ για την προστασία της εστίας του **τοποθετεί μεταξύ μπάλας και εστίας έναν ή περισσότερους συμπαίχτες του** (Hargitay,1989).
- Στη συνέχεια αφού **ελέγξει** τις θέσεις των υπολοίπων συμπαιχτών του μέσα στο ζωτικό χώρο, **καταλαμβάνει τη δική του θέση** που εξαρτάται από το **σημείο** που θα εκτελεστεί το « ελεύθερο διαιτητή»

ΚΑΘΟΔΗΓΗΣΗ ΟΜΑΔΑΣ

- Καθοδήγηση ομάδας σε έναν αγώνα είναι η **συνεργασία** μεταξύ του **T/φ και των συμπαιχτών** του που επιτυγχάνεται μέσα από **κατευθύνσεις** που δίνει ο T/φ με στόχο την αποφυγή των σφαλμάτων και την προστασία της εστίας του
- Ο T/φ ως τελευταίος αμυνόμενος παίχτης της ομάδας του λειτουργεί **σαν παίχτης** που προασπίζεται την εστία του και **σαν καθοδηγητής** των συμπαιχτών του κυρίως όταν το επίκεντρο του παιχνιδιού βρίσκεται **κοντά** στην εστία του
- Η καθοδήγηση της ομάδας από τον T/φ εξαρτάται:
- **Από τις γενικές τακτικές γνώσεις του**
- **Από την λήψη πληροφοριών για την τακτική της αντίπαλης ομάδας και οδηγιών για την ανάλογη αντιμετώπισή της**
- **Από τη συγκέντρωσή του στο παιχνίδι, και την οπτική επαφή με όλες τις κινήσεις αντιπάλων και συμπαιχτών**
- **Από τον τρόπο ομιλίας του προς τους συμπαίχτες**

Άποψη του αγωνιστικού χώρου από τη θέση του Τ/φ



ΑΜΥΝΤΙΚΗ ΤΑΚΤΙΚΗ ΜΕ ΜΠΑΛΑ

- Τακτική στη λαβή
- Τακτική στη λαβή με πτώση
- Τακτική στην απόκρουση

- Οι κινήσεις του T/φ στην αμυντική τακτική του με μπάλα εξαρτώνται σε μεγάλο βαθμό από το **timing** που έχει σε κάθε φάση (Hoek, 1983).
- **Timing** είναι ο κατάλληλος χρόνος αντίδρασης του T/φ προς την μπάλα.
- Απαραίτητες προϋποθέσεις στο timing του T/φ σε κάθε φάση είναι η **κατάληψη της σωστής θέσης** και ο **συγχρονισμός όλων των κινήσεων του προς την μπάλα**.
- Κατάλληλος χρόνος αντίδρασης σημαίνει τακτική **ωριμότητα** και **εμπειρίες**.
- Όταν όμως ο T/φ **δεν** ενεργεί στο κατάλληλο χρόνο προς την μπάλα, ο **κίνδυνος** για παραβίαση της εστίας του είναι **μεγάλος**, ειδικά όταν διεκδικεί την μπάλα και πιέζεται από αντίπαλο.

ΕΠΙΘΕΤΙΚΗ ΤΑΚΤΙΚΗ

- Ο Τ/φ φέρνοντας την μπάλα στην κατοχή του, πρέπει αμέσως μετά να ξεκινήσει μία νέα επίθεση για την ομάδα του.
- Η νέα αυτή επίθεση εξαρτάται από το **«πότε»** και **«πως»** θα επαναφέρει την μπάλα στο παιχνίδι.
- Το **«πότε»** καθορίζεται από τη **μορφή επίθεσης** που θέλει να δώσει ο Τ/φ στην ομάδα του.
- Μεταβιβάζει την μπάλα **πολύ γρήγορα** θέλοντας να ξεκινήσει μια **αντεπίθεση** ή σε **ρυθμό σταθερό** επιδιώκοντας το ξεκίνημα μιας **οργανωμένης επίθεσης**.

- Το **πόσο γρήγορα ή αργά** θα επαναφέρει ο T/φ την μπάλα στον αγώνα εξαρτάται:
 - α) από το αποτέλεσμα του αγώνα τη στιγμή εκείνη
 - β) από τον βαθμό πίεσης που δέχεται η εστία του T/φ από τους αντιπάλους
 - γ) από τον αγώνα αν είναι πρωταθλήματος ή κυπέλου
 - δ) από τη βαθμολογική θέση της ομάδας (Hoek, 1990).
- Το «**πως**» θα επαναφέρει ο T/φ την μπάλα στο παιχνίδι καθορίζεται από τον τρόπο μεταβίβασης που επιλέγει.
- Ο T/φ μεταβιβάζει την μπάλα με **πόδι ή χέρι** εκτιμώντας τους παραπάνω παράγοντες και ανάλογα πάντα με τις συνθήκες που επικρατούν τη στιγμή εκείνη.

ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

1. Γρηγόρης Καραβέλης, «Ο τερματοφύλακας στο σύγχρονο ποδόσφαιρο», εκδόσεις «η Δωδώνη», Θεσσαλονίκη 1993.
2. ΕΓΒΕ, (Συνέδριο Απρίλιος 2008).