

BOBY PAINTING



Η ζωγραφική του σώματος είναι η πρώτη μορφή έκφρασης που χρησιμοποιήθηκε από την απαρχή της ανθρωπότητας και συναντάται σε όλους τους πολιτισμούς και τις ηπείρους.

Πολύ πριν από την εμφάνιση της γλώσσας και των λέξεων ο άνθρωπος ανακάλυψε τη ζωγραφική του σώματος μια οπτική γλώσσα που χρησιμοποίησε προκειμένου να εκφράσει την ιδιαιτερότητά του, να καθορίσει τη θέση του στην ομάδα ή τη φυλή, να σαγηνεύσει το αντίθετο φύλο και να εκφοβίσει τους εχθρούς του κατά τις πολεμικές συμπλοκές.

Η τέχνη της ζωγραφικής του σώματος στη σύγχρονη εποχή εμφανίστηκε στη Γαλλία κατά τη δεκαετία του 1980 και εξαπλώθηκε γρήγορα σε όλη την Ευρώπη.

Σήμερα διεξάγονται διαγωνισμοί στην ζωγραφική σώματος ενώ κάθε χρόνο στην Αυστρία γίνεται το Παγκόσμιο Φεστιβάλ Body painting.

Καλλιτέχνες από ολόκληρο τον κόσμο ζωγραφίζουν τις δημιουργίες τους πάνω σε ανθρώπινους καμβάδες και τα αποτελέσματα είναι φαντασμαγορικά.

Η τέχνη της ζωγραφικής σώματος γίνεται ολοένα και πιο διαδεδομένη καθώς μεγάλος αριθμός καλλιτεχνών παρουσιάζει τις δημιουργίες του μέσω των social media προκαλώντας έτσι το ενδιαφέρον του κοινού και την ενασχόληση ακόμη περισσότερων με την τέχνη.



Τι είναι αυτό που κάνει τόσο ξεχωριστό το body painting;

Αρχικά ο όρος bodypainting περιλαμβάνει οποιαδήποτε τεχνική χρησιμοποιείται για να κοσμήσει ένα ανθρώπινο σώμα.

Είτε πρόκειται για πινέλο, σφουγγάρι, αερογράφο, ειδικά εφέ, ακόμη και διακόσμηση με στρας και παγιέτες και διάφορα υλικά το τελικό αποτέλεσμα θεωρείται bodypainting.

Τις περισσότερες φορές τα άτομα τα οποία ασχολούνται με τη ζωγραφική σώματος είναι make up artists.

Είναι όμως η ζωγραφική σώματος κομμάτι του μακιγιαζ ομορφιάς? Είναι σωστό να πιστεύουμε πως όποιος είναι make up artist είναι και body painter καθώς και το αντίστροφο;

Μπορεί η ενασχόληση με τη διακόσμηση του ανθρώπου να μπερδεύει όμως οι δύο αυτές ιδιότητες είναι πολύ διαφορετικές και δεν προϋποθέτουν η μία την ύπαρξη της άλλης.

Χωρίς βέβαια αυτό να σημαίνει πως συχνά δεν συνδιάζονται μάλιστα με εκπληκτικά αποτελέσματα.

Στο bodypainting το σώμα μετατρέπεται σε ένα έργο τέχνης έναν τρισδιάστατο πίνακα ο οποίος παρουσιάζει την πνευματική κατάθεση του καλλιτέχνη ή την εικαστική του εξερεύνηση.

Δεν διορθώνει χαρακτηριστικά αντίθετα παραμορφώνει, δημιουργεί ψευδαισθήσεις, προκαλεί τον θεατή, μεταμορφώνει το μοντέλο και μεταδίδει νοήματα.

Θα μπορούσε κανείς να ισχυριστεί πως το bodypainting ανήκει στην τέχνη της ζωγραφικής.

Άλλωστε για ένα επιτυχές αποτέλεσμα επιβάλλεται η γνώση καλού σχεδίου η σωστή διαχείριση των χρωμάτων καθώς και του φωτός και της σκιάς εργαλεία τα οποία χρησιμοποιούν οι ζωγράφοι.

Για το λόγο αυτό φυσικά μιλάμε για ζωγραφική σώματος.

Ο bodypainter χρησιμοποιεί όχι απλά έναν τρισδιάστατο καμβά με καμπύλες κύλες και κυρτές αλλά ένα σώμα ικανό να κινηθεί και να αλλάξει το ζωγραφικό αποτέλεσμα. Αυτές οι διευρυμένες δυνατότητες είναι που κάνουν το bodypainting συναρπαστικό. Η τελική δημιουργία αν έχει εξαντλήσει όλα τα εργαλεία τα οποία της προσφέρονται είναι ένα σύνολο που απαρτίζεται από όγκους και κενά από μέλη τα οποία πάλονται και αλλάζουν θέση δίνοντας την δυνατότητα να χειριστούμε τον ανθρώπινο καμβά μας με κάθε τρόπο για να επιτευχθεί το απαιτούμενο αποτέλεσμα. Το έργο μας κινείται, αναπνέει, αλλάζει μεταμορφώνεται, αποκτά χαρακτήρα. Αυτή είναι η αληθινή μαγεία και ουσιαστική διαφορά του BODY PAINTING από το μακιγιάζ ομορφιάς και από την απλή ζωγραφική. Και όταν είμαστε ικανοί να χρησιμοποιήσουμε στο μέγιστο όλα τα εργαλεία που μας δίνονται τότε σίγουρα το αποτέλεσμα θα είναι εξωπραγματικό.

