ΕΡΩΤΟ-ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΠΡΟΣΩΠΟΥ Α’ΕΞΑΜΗΝΟ

BSc, MSc ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ ΝΙΚΟΛΕΤΤΑ

1. **ΑΝΑΦΕΡΑΤΕ ΣΥΝΤΟΜΑ 4 ΕΙΔΗ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΥ ΤΗΣ ΚΑΜΠΙΝΑΣ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.**
2. ΕΠΙΠΛΑ
3. ΜΗΧΑΝΗΜΑΤΑ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗΣ ΠΡΟΣΩΠΟΥ
4. ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗΣ ΠΡΟΣΩΠΟΥ
5. ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ ΥΛΙΚΑ
6. **ΑΝΑΦΕΡΑΤΕ ΤΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΟΥ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΕΡΙΛΑΜΒΑΝΕΙ ΤΟ ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΠΕΛΑΤΗ.**
7. ΒΑΣΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΠΧ Ονοματεπώνυμο, Ημερομηνία γέννησης, Διεύθυνση κατοικίας & ηλεκτρονική, Τηλέφωνα επικοινωνίας, Εργασιακή κατάσταση, Οικογενειακή κατάσταση
8. ΓΕΝΙΚΗ ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΥΓΕΙΑΣ ΠΧ Ασθένειες-Τραυματισμούς, Αλλεργίες- Ευαισθησίες, Φαρμακευτική αγωγή, Οικογενειακό ιστορικό, Τρόπος ζωής, Ύπνος-ψυχαγωγία, Συνήθειες Διατροφής, κάπνισμα-αλκοόλ-νερό
9. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ ΠΧ πως περιποιείται το πρόσωπο ή το σώμα, τι προϊόντα χρησιμοποιεί στο σπίτι, προηγούμενες περιποιήσεις και αποτέλεσμα, σκοπός της επίσκεψης
10. **ΟΡΙΣΜΟΣ ΑΠΛΟΥ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ.**

ΑΠΛΟΣ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΔΕΡΜΑΤΟΣ Ή ΝΤΕΜΑΚΙΓΙΑΖ ΕΙΝΑΙ Η ΑΦΑΙΡΕΣΗ ΑΠΟ ΤΟ ΔΕΡΜΑ ΤΩΝ ΡΥΠΩΝ, ΤΩΝ ΕΚΚΡΙΣΕΩΝ ΤΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ (ΣΜΗΓΜΑ-ΙΔΡΩΤΑΣ), ΤΟΥ ΜΑΚΙΓΙΑΖ ΚΑΙ ΤΩΝ ΥΠΟΛΕΙΜΑΤΩΝ ΦΡΟΝΤΙΔΑΣ ΤΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ (ΑΝΤΗΙΑΚΑ, ΕΝΥΔΑΤΙΚΕΣ…)

1. **ΑΝΑΦΕΡΑΤΕ ΤΑ ΒΑΣΙΚΑ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ ΠΡΟΪΟΝΤΑ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗΣ ΠΡΟΣΩΠΟΥ.**
2. ΕΠΙΦΑΝΕΙΑΚΟΥ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΥ
3. ΥΔΑΤΙΚΑ
4. ΘΡΕΠΤΙΚΑ-ΑΝΤΙΡΥΤΙΔΙΚΑ-ΑΝΑΠΛΑΣΤΙΚΑ
5. ΑΝΤΗΛΙΑΚΑ
6. ΚΕΡΑΤΟΛΥΤΙΚΑ
7. ΛΕΥΚΑΝΤΙΚΑ
8. ΡΥΘΜΙΣΤΕΣ ΛΙΠΑΡΟΤΗΤΑΣ
9. ΤΟΝΩΤΙΚΑ
10. **ΜΕΘΟΔΟΙ ΑΝΑΓΝΩΡΙΣΗΣ ΤΥΠΩΝ ΔΕΡΜΑΤΟΣ.**
11. ΜΕΓΕΘΥΝΤΙΚΟΣ ΦΑΚΟΣ
12. ΛΥΧΝΙΑ WOOD
13. ΔΕΡΜΟΑΝΑΛΥΣΗ ΜΕ ΒΙΝΤΕΟΜΙΚΡΟΣΚΟΠΙΑ
14. ΣΥΣΚΕΥΕΣ ΜΕΤΡΗΣΕΩΝ ΠΧ ΠΕΧΑΜΕΤΡΟ
15. ΓΥΜΝΟ ΜΑΤΙ
16. ΑΦΗ
17. **ΑΝΑΦΕΡΑΤΕ ΤΟΥΣ ΤΥΠΟΥΣ ΔΕΡΜΑΤΟΣ.**
18. ΚΑΝΟΝΙΚΟ (ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ)
19. ΜΙΚΤΟ
20. ΛΙΠΑΡΟ
21. ΞΗΡΟ
22. ΑΦΥΔΑΤΩΜΕΝΟ ( ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΤΥΠΟΥΣ ΔΕΡΜΑΤΟΣ)
23. ΩΡΙΜΟ (ΡΥΤΙΔΕΣ)
24. ΑΚΝΕΪΚΟ
25. **ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΑΚΝΕΙΚΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ.**
26. ΕΠΙΦΑΝΕΙΑΚΑ ΣΤΕΓΝΟ ΚΑΙ ΤΡΑΧΥ ΜΕ ΘΑΜΠΗ ΟΨΗ
27. ΥΠΕΡΚΕΡΑΤΩΣΗ
28. ΚΛΕΙΣΤΟΙ Ή ΑΝΟΙΧΤΟΙ ΦΑΓΕΣΩΡΕΣ
29. ΑΡΚΕΤΟ ΠΑΧΟΣ ΔΕΡΜΑΤΟΣ
30. ΑΝΘΕΚΤΙΚΟ
31. ΕΠΙΦΑΝΕΙΑΚΗ ΞΗΡΟΤΗΤΑ
32. ΑΠΟΛΕΠΙΣΗ
33. ΑΥΞΗΜΕΝΗ ΤΡΙΧΟΦΥΪΑ & ΤΑΣΗ ΓΙΑ ΑΚΜΗ ΑΠΟ ΟΡΜΟΝΙΚΑ ΑΙΤΙΑ
34. **ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΛΙΠΑΡΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ.**
35. ΥΠΕΡΒΟΛΙΚΗ ΕΚΚΡΙΣΗ ΣΜΗΓΜΑΤΟΣ
36. ΔΙΕΣΤΑΛΜΕΝΟΙ ΠΟΡΟΙ
37. ΕΝΤΟΝΗ ΛΙΠΑΡΟΤΗΤΑ
38. ΜΕΓΑΛΟ ΠΑΧΟΣ ΕΠΙΔΕΡΜΙΔΑΣ
39. ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΒΛΑΒΕΣ ΠΧ ΦΑΓΕΣΩΡΕΣ
40. **ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΞΗΡΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ.**
41. ΣΤΕΓΝΟ
42. ΕΛΑΧΙΣΤΟ Ή ΚΑΘΟΛΟΥ ΣΜΗΓΜΑ
43. ΔΕΝ ΕΧΕΙ ΠΟΡΟΥΣ
44. ΜΙΚΡΟ ΠΑΧΟΣ ΕΠΙΔΕΡΜΙΔΑΣ
45. ΑΦΥΔΑΤΩΣΗ
46. ΕΥΑΙΣΘΗΣΙΑ
47. **ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ ΜΙΚΤΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ.**
48. ΙΣΟΡΡΟΠΙΑ
49. ΚΑΤΙ ΕΝΔΙΑΜΕΣΟ ΑΠΟ ΤΟ ΛΙΠΑΡΟ ΚΑΙ ΤΟ ΞΗΡΟ
50. ΣΥΝΗΘΩΣ ΛΙΠΑΡΟΤΗΤΑ ΣΤΟ Τ ΚΑΙ ΞΗΡΟ Ή ΚΑΝΟΝΙΚΟ ΤΟ ΥΠΟΛΟΙΠΟ ΠΡΟΣΩΠΟ
51. **ΔΙΦΟΡΕΣ ΛΙΠΑΡΟΥ-ΞΗΡΟΥ.**

ΔΕΙΤΕ ΠΑΡΑΠΑΝΩ

1. **ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΛΙΠΑΡΟΥ-ΜΙΚΤΟΥ.**

ΔΕΙΤΕ ΠΑΡΑΠΑΝΩ

1. **ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΞΗΡΟΥ-ΑΦΥΔΑΤΩΜΕΝΟΥ.**

ΞΗΡΟ: ΤΥΠΟΣ ΔΕΡΜΑΤΟΣ

ΕΛΑΧΙΣΤΟ Ή ΚΑΘΟΛΟΥ ΣΜΗΓΜΑ

ΤΡΑΧΙΑ ΥΦΗ

ΑΠΟΛΕΠΙΖΕΤΑΙ

ΑΦΥΔΑΤΩΜΕΝΟ: ΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΠΟΥ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΕΜΦΑΝΙΣΤΕΙ ΣΕ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΤΥΠΟΥΣ ΔΕΡΜΑΤΟΣ

ΕΛΛΕΙΨΗ ΥΓΡΑΣΙΑΣ

ΠΟΛΥ ΕΝΤΟΝΗ ΚΑΙ ΤΡΑΧΙΑ ΥΦΗ ΜΕ ΤΑΥΤΟΧΡΟΝΗ ΑΠΟΛΕΠΙΣΗ (ΠΕΡΙΠΤΩΣΗ ΟΠΟΥ Η ΑΦΥΔΑΤΩΣΗ ΕΧΕΙ ΦΤΑΣΕΙ ΣΤΟ ΧΟΡΙΟ)

1. **ΑΝΑΓΚΕΣ ΕΝΟΣ ΝΕΑΝΙΚΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ ΣΕ ΚΑΛΛΥΝΤΙΚΑ:**
2. ΓΑΛΑΚΤΩΜΑ ΚΑΙ ΛΟΣΙΟΝ ΑΝΑΛΟΓΑ ΤΟΝ ΤΥΠΟ ΔΕΡΜΑΤΟΣ
3. ΜΗΧΑΝΙΚΑ ΠΗΛΙΝΓΚ
4. ΜΑΣΚΕΣ
5. ΚΡΕΜΑ ΗΜΕΡΑΣ
6. ΑΝΤΗΛΙΑΚΗ ΚΡΕΜΑ
7. ΑΝ ΥΠΑΡΧΕΙ ΑΚΜΗ ΣΥΣΤΗΝΕΤΑΙ Η ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΙΣΗ ΑΠΟ ΔΕΡΜΑΤΟΛΟΓΟ ΚΑΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟ
8. **ΙΔΙΑΙΤΕΡΟΤΗΤΕΣ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗΣ ΕΝΟΣ ΛΙΠΑΡΟΥ ΔΕΡΜΑΤΟΣ, ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΠΡΟΣΕΧΕΙ Η ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΣ ΚΑΙ ΤΙ ΕΠΙΣΗΜΑΙΝΕΙ ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΕΡΙΠΟΙΗΣΗ ΣΤΟ ΣΠΙΤΙ;**
9. ΜΕΙΩΣΗ ΤΟΥ ΠΕΡΙΤΤΟΥ ΣΜΗΓΜΑΤΟΣ
10. ΤΑ ΕΛΑΙΑ ΠΟΥ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΣΤΑ ΔΙΑΦΟΡΑ ΣΚΕΥΑΣΜΑΤΑ ΘΑ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΗΝ ΕΧΟΥΝ ΦΑΓΕΣΩΡΟΓΟΝΟ ΔΡΑΣΗ
11. ΠΡΟΣΟΧΗ ΣΤΗΝ ΠΛΗΡΗ ΑΠΟΛΙΠΑΝΣΗ ΚΑΘΩΣ ΑΥΤΟ ΟΔΗΓΕΙ ΣΕ ΑΥΞΗΣΗ ΤΩΝ ΕΚΚΡΙΣΕΩΝ ΤΩΝ ΑΔΕΝΩΝ, ΠΡΑΓΜΑ ΠΟΥ ΞΕΠΕΡΝΑ ΤΟΝ ΑΡΧΙΚΟ ΣΤΟΧΟ
12. **ΟΡΟΣΜΟΣ ΠΗΛΙΝΓΚ:**

ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΤΑΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΒΑΘΥΤΕΡΟ ΚΑΘΑΡΙΣΜΟ ΔΕΡΜΑΤΟΣ, ΔΗΛΑΔΗ ΤΗΝ ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΣΗ ΤΩΝ ΝΕΚΡΩΝ ΚΥΤΤΑΡΩΝ ΤΗΣ ΚΕΡΑΤΙΝΗΣ ΣΤΟΙΒΑΔΑΣ.

1. **ΕΙΔΗ ΠΗΛΙΝΓΚ ΚΑΙ ΠΟΙΑ ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝ ΟΙ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΙ ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ.**

ΤΑ ΕΙΔΗ ΕΙΝΑΙ: ΜΗΧΑΝΙΚΑ (ΤΡΙΒΗΣ), ΓΟΜΩΔΗ, ΕΝΖΥΜΙΚΑ ΚΑΙ ΧΗΜΙΚΑ.

ΣΤΗΝ ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ ΓΙΝΕΤΑΙ ΧΡΗΣΗ ΠΗΛΙΝΓΚ ΤΑ ΟΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ:

1. ΓΙΑ ΕΠΙΦΑΝΕΙΑΚΗ ΑΠΟΛΕΠΙΣΗ
2. ΓΙΑ ΒΑΘΙΑ ΑΠΟΛΕΠΙΣΗ
3. ΤΡΙΒΗΣ ΓΙΑ ΛΙΠΑΡΑ ΚΑΙ ΩΡΙΜΑ ΔΕΡΜΑΤΑ
4. ΓΟΜΩΔΕΣ ΓΙΑ ΕΥΑΙΣΘΗΤΑ ΚΑΙ ΛΕΠΤΑ ΔΕΡΜΑΤΑ
5. ΕΝΖΥΜΙΚΑ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΤΥΠΟΥΣ ΔΕΡΜΑΤΟΣ
6. ΦΥΤΙΚΑ
7. ΜΕ ΟΞΕΑ ΦΡΟΥΤΩΝ (ΑΗΑ) ΜΕ ΠΕΡΙΕΚΤΙΚΟΤΗΤΑ ΕΩΣ 40% ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΑΙΣΘΗΤΙΚΟΥΣ
8. **ΕΙΔΗ ΜΑΣΚΩΝ:**
9. ΑΝΟΙΚΤΕΣ ( ΑΡΓΙΛΩΔΕΙΣ, ΚΡΕΜΟΜΑΣΚΕΣ)
10. ΚΛΕΙΣΤΕΣ ( ΘΕΡΜΟΜΑΣΚΕΣ, ΕΛΑΣΤΙΚΕΣ, ΚΗΡΩΔΕΙΣ)
11. **ΟΡΙΣΜΟΣ ΚΡΕΜΟΜΑΣΚΑΣ:**

ΕΧΕΙ ΚΡΕΜΩΔΗ ΣΥΣΤΑΣΗ ΑΦΑΙΡΕΙΤΑΙ ΜΕ ΝΕΡΟ ΚΑΙ ΜΠΟΡΕΙ ΝΑ ΠΑΡΑΜΕΙΝΕΙ ΣΤΟ ΔΕΡΜΑ ΜΕΧΡΙ ΝΑ ΑΠΟΡΡΟΦΗΘΕΙ ΕΝΤΕΛΩΣ

1. **ΟΡΙΣΜΟΣ ΜΑΣΚΑΣ ΚΕΡΙΩΝ:**

ΚΕΛΙΣΤΗ ΜΑΣΚΑ. ΔΕΝ ΑΦΗΝΕΙ ΤΟ ΔΕΡΜΑ ΝΑ ΑΝΑΠΝΕΕΙ ΜΕ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑ ΝΑ ΑΝΕΒΑΖΕΙ ΤΗ ΘΕΡΜΟΚΡΑΣΙΑ ΣΤΟ ΔΕΡΜΑ ΩΣΤΕ ΝΑ ΔΙΕΙΣΔΥΟΥΝ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΤΑ ΘΡΕΠΤΙΚΑ ΣΥΣΤΑΤΙΚΑ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΑΥΤΗ. ΠΑΡΑΔΕΙΓΜΑ ΑΠΟΤΕΛΕΙ Η ΜΑΣΚΑ ΠΑΡΑΦΙΝΗΣ.

**21. Α) ΣΕ ΠΟΣΕΣ ΚΑΙ ΣΕ ΠΟΙΕΣ ΚΑΤΗΓΟΡΙΕΣ ΧΩΡΙΖΟΝΤΑΙ ΟΙ ΜΑΣΚΕΣ ΚΑΙ Β) ΠΟΙΑ ΕΙΝΑΙ ΤΑ ΚΡΙΤΗΡΙΑ ΚΑΤΑΤΑΞΗΣ;**

Α) ΑΝΟΙΚΤΕΣ ΜΑΣΚΕΣ: ΚΛΑΣΣΙΚΕΣ ΜΑΣΚΕΣ ΠΟΥ ΤΟ ΔΕΡΜΑ ΑΝΑΠΝΕΕΙ

ΚΛΕΙΣΤΕΣ ΜΑΣΚΕΣ: ΣΥΓΚΡΑΤΟΥΝ ΤΗ ΘΕΡΜΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΔΙΕΙΣΔΥΟΥΝ ΚΑΛΥΤΕΡΑ ΤΑ ΘΡΕΠΤΙΚΑ ΣΥΣΤΑΤΙΚΑ ΚΑΤΩ ΑΠΟ ΑΥΤΕΣ.

Β) ΔΡΑΣΗ ΣΤΟ ΔΕΡΜΑ: ΘΡΕΠΤΙΚΕΣ, ΣΤΥΠΤΙΚΕΣ, ΥΓΡΑΝΤΙΚΕΣ, ΤΟΝΩΤΙΚΕΣ, ΛΕΥΚΑΝΤΙΚΕΣ, ΑΝΤΙΣΗΠΤΙΚΕΣ, ΥΠΕΡΑΙΜΙΚΕΣ, ΑΝΤΙΦΛΟΓΙΣΤΙΚΕΣ

ΠΟΙΟΤΗΤΑ ΔΕΡΜΑΤΟΣ: ΜΑΣΚΕΣ ΓΙΑ ΛΙΠΑΡΟ, ΞΗΡΟ, ΑΚΝΕΙΚΟ, ΑΦΥΔΑΤΩΜΕΝΟ ΔΕΡΜΑ

ΤΡΟΠΟ ΑΠΟΜΑΚΡΥΝΣΗΣ: ΕΚΠΛΥΝΟΜΕΝΕΣ ΜΑΣΚΕΣ, ΑΠΟΦΛΟΙΟΥΜΕΝΕΣ, ΑΠΟΣΠΩΜΕΝΕΣ

1. **ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ PEEL OFF ΜΑΣΚΩΝ ΚΑΙ ΠΟΥ ΕΦΑΡΜΟΖΟΝΤΑΙ.**

ΑΝΗΚΟΥΝ ΣΤΙΣ ΚΛΕΙΣΤΕΣ, ΑΠΟΦΛΟΙΟΥΜΕΝΕΣ ΜΑΣΚΕΣ. ΕΧΟΥΝ ΜΟΡΦΗ ΤΖΕΛ Ή ΣΚΟΝΗΣ ΜΕ ΑΝΑΜΙΓΝΥΕΤΑΙ ΜΕ ΝΕΡΟ. ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΟΥΝΤΑΙ ΑΠΟ ΔΕΡΜΑΤΑ ΛΙΠΑΡΑ ΚΑΙ ΚΑΝΟΝΙΚΑ.

1. **ΔΙΑΦΟΡΕΣ ΑΝΟΙΚΤΩΝ ΚΛΕΙΣΤΩΝ ΜΑΣΚΩΝ.**

ΑΝΟΙΚΤΕΣ ( ΑΡΓΙΛΩΔΕΙΣ, ΚΡΕΜΟΜΑΣΚΕΣ):

1. ΜΕΙΩΝΟΥΝ ΤΙΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ
2. ΧΑΛΑΡΩΝΟΥΝ
3. ΩΧΡΟ ΔΕΡΜΑ
4. ΑΠΟΡΡΟΦΟΥΝ ΥΓΡΑ ΑΠΟ ΤΟ ΔΕΡΜΑ
5. ΑΦΑΙΡΟΥΝ ΔΙΟΓΚΩΣΕΙΣ
6. ΣΦΙΓΓΟΥΝ ΤΟΥΣ ΠΟΡΟΥΣ

ΚΛΕΙΣΤΕΣ ( ΘΕΡΜΟΜΑΣΚΕΣ, ΕΛΑΣΤΙΚΕΣ, ΚΗΡΩΔΕΙΣ):

1. ΑΥΞΑΝΟΥΝ ΤΙΣ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΕΣ
2. ΔΙΕΓΕΙΡΟΥΝ
3. ΡΟΔΑΛΟ ΔΕΡΜΑ
4. ΣΥΣΣΩΡΕΥΟΥΝ ΥΓΡΑ ΣΤΟ ΔΕΡΜΑ
5. ΔΙΟΓΚΩΝΟΥΝ ΤΟ ΔΕΡΜΑ
6. ΔΙΕΥΡΥΝΟΥΝ ΤΟΥΣ ΠΟΡΟΥΣ
7. **ΕΝΔΕΙΞΕΙΣ ΜΑΛΑΞΗΣ:**

ΤΟΝΩΣΗ ΤΩΝ ΜΥΩΝ

ΤΟΝΩΣΗ ΤΟΥ ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΚΟΥ

ΧΑΛΑΡΩΣΗ ΤΩΝ ΜΥΩΝ

ΧΑΛΑΡΩΣΗ ΤΟΥ ΝΕΥΡΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ

ΕΥΕΞΙΑ

1. **ΑΝΤΕΝΔΕΙΞΕΙΣ ΜΑΛΑΞΗΣ:**

ΔΕΡΜΑΤΙΚΕΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ

ΑΘΡΙΤΙΔΑ

ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΜΕ ΚΑΤΑΓΜΑ

ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΕΓΧΕΙΡΗΣΕΙΣ

ΑΓΓΕΙΑΚΑ ΝΟΣΗΜΑΤΑ

ΤΡΑΥΜΑΤΑ

ΕΓΚΑΥΜΑΤΑ

ΦΛΕΓΜΟΝΕΣ

ΕΜΠΥΡΕΤΕΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ

ΑΣΗΝΕΧΕΙΑ ΔΕΡΜΑΤΟΣ

ΑΝΑΠΝΕΥΣΤΙΚΑ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ

ΠΕΡΙΟΧΕΣ ΕΝΤΟΝΟΥ ΠΟΝΟΥ

ΚΑΚΟΗΘΕΙΕΣ