

Βοηθός Εργοθεραπείας

Δημιουργικότητα και
εργοθεραπεία

Χαρακτηριστικά διάφορων συνδρόμων - παθήσεων και στόχοι δημιουργικών δραστηριοτήτων

Σύνδρομο Down:

Χρωμοσωμιακή ανωμαλία κατά την οποία παρουσιάζονται τα εξής χαρακτηριστικά:

- χαμηλό βάρος γέννησης
- ασθενής και χαλαρή κίνηση Moro
- Υποτονία
- Λοξές βλεφαρικές σχισμές
- Επίπεδο ινίο
- Σιαμεική πτυχή
- Επικάνθιες πτυχές
- Χαμηλή πρόσφυση ώμων
- Μικρό στόμα
- Συγγενής καρδιοπάθεια
- Υποθυρεοειδισμός
- Αισθητηριακές διαταραχές
- Καταρράκτης
- Κοντό 5ο δάχτυλο
- Επίπεδη ρινική γέφυρα
- Πιθανά συνοδά προβλήματα είναι:
 - Όρασης
 - Ακοής
 - Επικοινωνία – ομιλία και λόγος
 - Κινητικότητα
 - Λεπτής κινητικότητας και συντονισμού

- Δίαιτας – παχυσαρκίας
- Ανοσοποιητικού συστήματος
- Καρδιακά προβλήματα

Με τις δημιουργικές δραστηριότητες θέλουμε να πετύχουμε:

- Ανάπτυξη λεπτής κινητικότητας
- Καλλιέργεια ομαδικού πνεύματος
- Επικοινωνία με το περιβάλλον
- Ανάπτυξη οπτικού ερεθίσματος
- Ανάπτυξη κινητικότητας άνω και κάτω άκρων
- Ψυχαγωγία

Asperger Syndrome:

Το σύνδρομο Asperger αναφέρεται στις διάχυτες αναπτυξιακές διαταραχές και ταξινομήθηκε ως ξεχωριστή διαταραχή αρχικά στο ICD-10(World Health Organization,1992) και στη συνέχεια στο DSM–IV (American Psychiatric Organization,1994). Το σύνδρομο Asperger διακρίνεται από μία ομάδα συμπτωμάτων που αφορούν την χαμηλή απόδοση στην κοινωνική αλληλεπίδραση και τις επικοινωνιακές δεξιότητες, καθώς και την αυξημένη στερεοτυπική συμπεριφορά σε διάφορες δραστηριότητες και ενδιαφέροντα. Παρακάτω παρουσιάζονται τα εξής χαρακτηριστικά του συνδρόμου:

- Ελλείμματα στην κοινωνική συναλλαγή
- Δυσκολία στην επικοινωνία
- Δυσκολία στη δημιουργία κοινωνικών σχέσεων

- Περιορισμένα ενδιαφέροντα
- Επαναλαμβανόμενες κινήσεις και δραστηριότητες
- Μονότονη ομιλία

Με τις δημιουργικές δραστηριότητες θέλουμε να πετύχουμε:

- Ανάπτυξη κοινωνικότητας του ατόμου
- Ανάπτυξη ασχολίας σε διάφορους τομείς
- Ανάπτυξη ενδιαφερόντων
- Επικοινωνία και ανάπτυξη φιλίας

Φάσμα αυτισμού:

Ο Αυτισμός είναι μία αναπτυξιακή διαταραχή του ατόμου, διαταραχή δηλαδή της ψυχολογικής ανάπτυξης του ατόμου. Το φάσμα είναι μεγάλο και χωρίζεται σε ελαφρύ, μέτριο και βαρύ.

Η διαταραχή αυτή παρουσιάζει τα παρακάτω χαρακτηριστικά:

- Δυσκολίες στην κοινωνική κατανόηση, συναλλαγή και συναισθηματική αμοιβαιότητα
- Δυσκολίες στον τρόπο επικοινωνίας και στη γλώσσα
- Περιορισμένο, στερεότυπο, επαναλαμβανόμενο ρεπερτόριο δραστηριοτήτων και ενδιαφερόντων
- Ανομοιογενή ανάπτυξη γνωσιακών λειτουργιών
- Λανθασμένη ή ανακόλουθη επεξεργασία αισθητηριακών προσλήψεων

Με τις δημιουργικές δραστηριότητες θέλουμε να πετύχουμε:

- Ανάπτυξη κοινωνικότητας του ατόμου
- Ανάπτυξη αισθητηριακών λειτουργιών και ερεθισμάτων, μέσω πηλού, πλαστελίνης κ.α.
- Ανάπτυξη γνωστικών λειτουργιών
- Ανάπτυξη κινητικών λειτουργιών (όταν συνυπάρχουν και άλλα ελλείμματα)

Νοητική Υστέρηση:

Η νοητική καθυστέρηση αναφέρεται στη σημαντικά κάτω του μέσου όρου γενική νοητική λειτουργία, που συνυπάρχει με ανεπάρκεια στην προσαρμοστική συμπεριφορά όπως αυτή εκδηλώνεται κατά την περίοδο της ανάπτυξης. Τα ελλείμματα που παρουσιάζονται είναι:

- Ελλείμματα στο νοητικό δυναμικό
- Ελλείμματα στις δεξιότητες προσαρμογής
- Εμφάνιση πριν την ηλικία των 18

Με τις δημιουργικές δραστηριότητες θέλουμε να πετύχουμε:

- Ανάπτυξη λεπτής κινητικότητας
- Ανάπτυξη λεκτικής επικοινωνίας
- Ανάπτυξη κοινωνικότητας
- Ανάπτυξη γνωστικών λειτουργιών
- Ανάπτυξη κινητικών δεξιοτήτων

Δυσλεξία – ΔΕΠΥ:

Η δυσλεξία είναι μία βιονευρολογικής αιτιολογίας και συνήθως κληρονομική, ειδική μαθησιακή δυσκολία του γραπτού λόγου και το κύριο διαγνωστικό της κριτήριο είναι η μεγάλη δυσκολία στην ανάγνωση και ειδικότερα η πολύ αργή ανάγνωση διαχρονικά και διεθνώς, ανεξαρτήτως γλώσσας, φυλής και πολιτισμού. Η υπερκινητικότητα συνήθως συνυπάρχει με τη δυσλεξία. Η υπερικινητικότητα όμως όχι πάντα με τη δυσλεξία. Παρακάτω παρουσιάζονται τα εξής χαρακτηριστικά:

- Δυσκολία ανάγνωσης και γραφής
- Δυσκολία κατανόησης λόγου και κειμένου
- Δυσκολία συγκέντρωσης
- Δυσκολία εύρεσης φίλων
- Δυσκολίες προσαρμογής
- Ελλείμματα σε κοινωνικό επίπεδο
- Έλλειψη αυτοπεποίθησης

Με τις δημιουργικές δραστηριότητες θέλουμε να πετύχουμε:

- Ανάπτυξη γνωστικών και γραφοκινητικών δεξιοτήτων
- Ανάπτυξη κοινωνικότητας
- Ενίσχυση αυτοπεποίθησης
- Με την παραγωγή του νέου προωθείτε η ενίσχυση της δημιουργικής φύσης του ατόμου

